



५  
३५५



# রামরাস ।

বড়া নিবাসি

শ্রীযুক্ত কেদারনাথ বসু কর্তৃক বিরচিত হইয়া

৩য় অনুসংস্করণে

---

কলিকাতা

শ্রীমধুসূদন শীলের চৈতন্যচন্দ্রোদয় যন্ত্রে

প্রথমবার মুদ্রিত ।

আদীত্মীয়া ১৯ নম্বর বাঙ্গী ।

১২৫৮



## সূচীপত্র

	পৃষ্ঠা
নির্দেশ	১
চরিত্রিকা —	৪
শ্রীশ্রী বন্দনা	৫
শ্রীশ্রী বন্দনা	৬
শ্রীশ্রী বন্দনা	১২
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	১৫
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	১৬
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	২১
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	২৩
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	২৪
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	২৭
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	২৯
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৩১
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৩৩
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৩৬
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৩৮
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৪০
শ্রীশ্রীচরিত্র বন্দনা	৪৩

নীতামহ রামচন্দ্র দেবগণের স্তব	৪৬
রামচন্দ্র প্রতি গ্রন্থগণের স্তব	৫৫
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি কুনিগণের স্তব	৫৬
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি কই ও গজাননের স্ততি বাক্য	৫৭
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি লগী আদি দেবগণের স্তব	৫৮
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি গন্ধার্য ও সিদ্ধ ও চারুগণের স্তব	৬০
রামচন্দ্র প্রতি তীর্থ গণের স্তব	৬১
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি পর্বত গণের স্তব	৬২
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি গয়াস্থরের স্তব	৬৩
শ্রীরামচন্দ্র প্রতি বৃক্ষ ও পল্ল দিগের স্তব	
নীতামহ শ্রীরামের জীড়ায় গমন	

# রামরাস ।

## ভূমিকা ।

নমো নমো নারায়ণ ত্রিভুবনপতি ।  
যাঁর পদ সেবনে কাঁমনা সরস্বতী ।  
ব্রহ্মার জনম যাঁর সুনামভিপাক্ষে ।  
গঙ্গার উৎপত্তি যাঁর চরণসরোজে ॥  
হেন মনোপ্রভুপা মনেতে ভাবিয়া ।  
প্রকাশিব প্রভুগীতা ভাষায় রচিয়া ॥  
ভাবি মনে কবি নহি কি জানি কি হয় ।  
যাদৃশ দরিদ্র জন আশা কম নয় ॥  
শৃগাল হইয়া চাহে পূজা সিংহমাত্রে ।  
বানর ধরিতে যেন চাহে দ্বিজরাজে ॥  
গিরি লংঘাইতে যেন চাহে পশুজন ।  
গজেরে ধরিতে যেন মশা করে মনঃ ॥  
সেই মত আশা মোর দেখি বিপরীত ।  
হরিশে বিষাদ হয়ে ভাবেতে নোহিত ॥  
ব্রহ্মা বিষ্ণু রুদ্রপদ করিয়া স্মরণ ।  
প্রভুগীতা প্রকাশিব লুতন রচন ॥



বিপদায় ভয় মোর মনে হয় আর ।  
 ভাগ্যদোষে পাছে পরিশ্রম হয় আর ॥  
 এই পরিহার মাগি পশ্চিৎ সদনে ।  
 অজ্ঞানের দোষ না লইবে কোন জনে ॥  
 যদ্যপি অশুদ্ধ দেখ শুদ্ধ করি দিবে ।  
 অজ্ঞানের অপরাধ মার্জনা করিবে ॥  
 বিদ্বান চাইলে তার এই সে উচিত ।  
 দোষ আজি গুণ ধরে মহতের রীতি ।  
 বিপ্রপদরজঃ পিতৃলোকের চরণ ।  
 শিক্ষাগুরুপাদপদ্ম করিয়া স্মরণ ॥  
 দীক্ষাগুরুপদাম্বুজ মনেতে আঙরি ।  
 জনক জননীপাদপদ্ম শিরে পরি ॥  
 গুরুজনচরণপঙ্কজে করি নতি ।  
 বিরচিব প্রভুলীলা করিয়া ভকতি ॥  
 তত্ত্ব মত কব জীনি হুলা না জানি ।  
 জ্ঞানকাণ্ডে মহাযোগে কন জুলপানি ।  
 শৈলরাজসূতা গৌরী শুভেন সাদার ।  
 ত্রেতাযুগে যে লীলা করিলা রঘুবরে ॥  
 চিত্রকূট শৈলে রাম করিলা যখন ।  
 জনকনন্দিনী সঙ্গে অকুজ লক্ষণ ॥  
 সেই রামলীলা-কথা বিস্তার করিয়া ।  
 কহিব সে সুধারস ভাষায় রচিয়া ॥  
 পূর্ণব্রহ্ম অবতার কৌশলানন্দন ।  
 ত্রীকৈদারনাথ বসু করিলা রচন ॥

## গ্রন্থকারের পরিচয় ।

অতঃপর নিবেদন শুন মহাশয় ।  
আপনার পরিচয় দিতে কিছু হয় ॥  
জাহ্নবী পশ্চিমতটে গ্রাম শ্রীরামপুর ।  
তাঁহার পশ্চিমদিক্ জতি সম্পদূর ॥  
বিশিষ্ট সমাজ খ্যাত নামে বড়াগ্রাম ।  
কুলীন কায়স্থ ত্রিশনাথ বসু নাম ॥  
তাঁহার তনয় আমি দীন অকিঞ্চন ।  
পরমাত্মতত্ত্বে মন মন্ত সর্বক্ষণ ॥  
যুগল তনয় মোর সর্ব প্রিয়বর ।  
জ্যেষ্ঠ প্রিয়নাথ বসু গুণে গুণাকর ॥  
কনিষ্ঠ শ্রীরঙ্গনাথ বসু গুণধাম ।  
সর্বদা করুণাদৃষ্টে চাতিবে শ্রীরাম ॥  
অতঃপর নিবেদন সবার চরণে ।  
গ্রন্থারম্ভে মনোজিত হই বড় মনে ॥  
পাছে ছল ধরে খল ঐ বড় ভয় ।  
বা করেন রামচন্দ্র কৌশল্যাতনয় ॥  
প্রভুর কীর্তনে প্রভু অমুকুল হনে ।  
কণ্ঠে অধিষ্ঠান হয়ে দাক্য বলাইবে ॥  
পতিতপাবন রাম করুণাসাগর :  
কৃপাদৃষ্টে হের নাথ তারিতে পামর ॥  
শ্রীকেশরনাথ কহে গীতে দেহ মনঃ ।  
নূতন কবিতারস শুন সর্বজন ॥

गङ्गाधर मङ्गल ।

‘रागिनी हेमन । तान काश्यानि ।

নমো গণেশ গঞ্জদমন । কে হে, লক্ষ্যোদয় এক  
মহা, বিশ্ব বিপদ হরণ ॥ খর্ব্ব কায় প্রভু সর্ব  
শূলকব, পার্বতীমন্দন ব্রহ্ম পরাংপর, তৈরন  
অরুণ আলোকময়, নৈমি চরণ শরৎ ॥ প্র ॥

जिम्हणे !

ଗଣେଶ୍ୱର ଗଞ୍ଜାମନ,                      ଶ୍ରୀମାମି ଅଗମନ,  
 ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଧର୍ମ କଳେବର ।

সর্বত্র সুখিতম,            গিরিমুতা মনোরম,  
       নট্যযোগী পরম সুন্দর ।

সুশোভিত হারি করে,      শত্রু চক্র গদা ধরে.  
 পদ্মকর পদ্ম শোভে তায় ।

যোগপাট্টা দোলে গলে, ক্রীড়া করে নানা ছলে,  
রতন নগর রাঙ্গা পাখ ॥

कि उल्लङ्घन त्रिनयन,      गिन्दरात सुवर्ण,  
 विराजित मुषिक दाहन ।

অথনে শোভে কুণ্ডল,      মৃউজ্জ্বল বালমন,  
 শিরেতে মুকুট মুকিরণ ॥

চতুর্বেদ পঠায়ণ,                      ভূমি ব্রহ্ম নারায়ণ,  
সর্বাত্রে তোমার পূজা হয় ।

सर्व कार्य सुचारु, सर्वेश्वर पत्राचार,

বিশ্ববিনাশন নাম,      পূর্ণ কর মনস্কাম,  
ও চরণ বিনা নাহি গতি ।

আমি অতি অকিঞ্চন,      না জানি অপ ভজন,  
দীনে কৃপা কর গণপতি ॥

বাসনা খোর মনেতে,      নিবেদন ও পদেতে,  
শ্রীরামের লীলা প্রকাশিব ।

কবি নহি ভাবি চিতে,      কি বর্ণিব কি বর্ণিতে,  
ভাবি মনে কি রূপে রচিব ॥

কুমি হে জগৎ গুরু,      শ্রীচরণ কল্পতরু,  
দিব্য জ্ঞান কর মোরে দান ।

কৃপাবলোকন কর,      দীনের দুরিত কর,  
দীনে ফিরে চাহ ভগবান ॥

মুখ মোক্ষ জানোদরু,      শ্রীপদ ভঞ্জে হয়,  
স্বরণে দুর্মতি হয় নাশ ।

শ্রীকেশবনাথ কর,      কৃপা কর কৃপাময়,  
অকৃতী পামর নিজ দাস ॥

অথ কালিকাবন্দনা ।

রাগিণী বাহার । তাল জং ।

কালি কৃপয়া মা প্রপন্ন জনে । শরণ লয়েছি  
ঐ শ্রীরাজা চরণে ॥ মা তোর নামের জোরে,  
ভব ভবে নাহি ঘোরে, সারি জেনে হুদে  
তোরে তোর নামে সারি ॥

## রামরাস ।

## ত্রিপদী ।

নমামি বিশ্ববান্ধিনি, কালি কালনিবারিনি,  
 ময়াময়ি পূজ্যটি আরাণ্যে ।  
 স্বর্গ রম্যতল তুমি, সকলেরই মূল তুমি,  
 তুমি আদ্য তুমি অন্ত যথো ॥  
 বরণ নীলনলিনী, নবঘন আভা জিনি,  
 গোড়শী রূপনী সচক্ষণী ।  
 চরণতল বরণ, জিনি তুরণ অরুণ,  
 নদরে উদয় শশিকলা ॥  
 রতন সুপূর বাজে, ভ্রমরী কান্দয়ে লাজে,  
 কঙ্কারে মোহিত তিন পুর ।  
 কটিতে কিকিণী বেড়া, নরকরঞ্জেণী ঘেরা,  
 ডাঙে গাথা রতন সুপূর ॥  
 তদুর্বে নাভি গভীর, প্রকাশে ত্রিবাণি শির,  
 সুপ্রসন্ন হৃদয় সরস ।  
 গিরিশৃঙ্গ করিকুন্ড, স্ত্রীকল কিবা মাড়িষ,  
 পয়োধর সুধার কলস ॥  
 সুশাণুকুপান করে, বরাভয় মুণ্ড ধরে,  
 চারি ভুজে দেখিতে সুন্দর ।  
 কিবা ভুবন উজ্জ্বলা, গলে দোলে মুণ্ডমালা,  
 রুধিরেতে মাখা কলেরর ॥  
 কোটি চন্দ্রপ্রভা জিনি, সুপ্রকাশ মুখধারি,  
 সুধারানি বরিষে বচন ।

কৃষ্ণপুণ্ড্র মুক্তাকচি,      কিবা নাড়িস্থের সুচি,  
 ভয়ঙ্কর বিকট দশন ।  
 লোজজিহ্বা বজ্রবলে,      ধারা বহিতেছে কনে,  
 প্রতিবৃণ শব লিখ দোলে ।  
 শুকচাঁদু শিশুফুল,      নহে নাগিকার তুল,  
 ত্রিনয়নে ভালে অগ্নি জ্বলে ॥  
 এলোকেশী দিগম্বরী,      শবায়না ভয়ঙ্করী,  
 ভাকিনী ষোগিনী কেরে সঙ্গে ।  
 সদা শ্মশানবাসিনী,      মশানে রণরঞ্জিনী,  
 দেবারি নাশয়ে ভূকভঙ্গে ॥  
 করালকাল শরীরে,      যেন জবা ভাসে নীরে,  
 শোণিতে র ধারা কি শোভিছে ।  
 চৌদিকে বেষ্টিত ভূত,      অগণনা শিবদূত,  
 পিশাচ ভৈরব যে নাচিছে ॥  
 তাজি স্বর্ণপুরী কাশী,      চরণে রক্ত সন্ন্যাসী,  
 দিবানিশি নিরীক্ষণ করে ।  
 চন্দনাক্ত রক্তজবা,      শ্রীপদে দিয়েছে কেবা,  
 ধায় পদ মুরামুর নরে ॥  
 তুমি মা সর্বমঙ্গলা নঙ্গলদায়িনী ।  
 সংসারে হিতকারিণী,      মহাপ্রলয় বারিণী,  
 বিশ্বগতি অগৎ ভাবিনী ॥  
 আমি দীন অকিঞ্চন,      চরণে শরণাপন্ন,  
 রক্ষা কর দীন হীন জনে ।  
 তরিবারে ভবঘোর,      কেবল ভরসা তোরা,

## রামরাস ।

মা তোর অপার মহিমা বেদে শুনি ।  
 তাই ডাকি প্রাণপণে, কৃপা কর এ প্রপঞ্চে,  
 তবে সে মাহাত্ম্য বড় গনি ॥  
 দৈমবতী হরজায়া, দাক্ষায়নী মনামায়া,  
 বিশালাক্ষী বারাহী বিমলা ।  
 যোগাধ্যা রাজবল্লভী, অয়া সুনন্দা বৈষ্ণবী,  
 অগদম্বা বহলা বগলা ॥  
 কৃপাময়ী কৃপাদাক্ষে, দারেক চাহ গরিতে,  
 তুষ্ট হয়ে তাপিত তনয়ে ।  
 শ্রীকেদারনাথ বলে, স্থান দিও পদতলে,  
 এ দাসের নিদান সময়ে ॥

অথ গজার বন্দনা ।

রাগিনী কামাংড়া ! ভাল একতাল ।  
 হের মা অপাঙ্গে গজে করুণাকারিণী । স্তবদা  
 মোক্ষদা গজা, ত্রৈলোকা তারিণী ॥ এই বারি  
 কারণবারি, সৃষ্টি আদি সুসংহারি, শিরে ধরে  
 ত্রিপুরারি, ত্রিভাপহারিণী ॥ ক্র ॥

লক্ষ্মীত্ৰিপদী ।

দেবী সুরেশ্বরী, গিরীশ্রকুমারী,  
 মাতা ভগবতী গজে ।  
 ত্রিপথ গামিনী, ত্রিলোকতারিণী,  
 ভব ভরল ভরজে ॥

रायबरान ।

শঙ্কুশিরোননি,                      পতিতপাদনী,  
ভাগীরথী নিব্বাকার ।

আগম নিগমে,      নাহি দিতে সীমে,  
তব মহিমে অপার ॥

ଓ.ଜ୍ଞାନ ମହିମା,                      ଅତୁଳ ଭାସୀମା,  
 କୁପାମୟି ମାତର୍ଗତେ ।

ହରିପାମୋହନୀ,                      ତରଞ୍ଜିନୀ ଶିବା,  
 ଦିଧି ଧବଳ ତରଞ୍ଜେ ॥

ছরীকুল নয়,                      তুষ্কতি করম,  
 ভবসিদ্ধ কর পার।

তোমার সন্নিবে,      জীবন ত্যজিলে,  
পুনর্জন্ম নাহি আর ॥

তোনা'রে যে জ্বন,                      করয়ে ভজন,  
তাহারে রক্ষ তা'রিণী।

শমনের ভয়,                      তার নাহি হয়,  
জাহ্নবী মোকদায়িনী ॥

পতিতোদ্ধারিণী,      ভীষ্মের জননী,  
বিশ্বময়ী লোকগতি ।

ত্রিভাপহারিণী,                      শোক নিবারিণী,  
 করু কৃপা ভাগীরথী ॥

তব কৃপা যারে,      থাকে এ সংসারে,  
বস তা'রে করে ভয় ।

চতুর্বিম্ব কন,                  তার করতল,  
পুনঃ গভীরাম নয় ॥



নরকবারিণী, কলুষনাশিনী,  
মোকদ্দা জাহ্নবী গজে ।

জয় জয় গজে, ৩ দিন অধীনাছে,  
হের মা করুণাপাশ্রে ॥

সুখমে শুভমে, ভ্রানমে প্রেমমে,  
সুধবুনী ভগবতী ।

রোগ শোক তাপ, সংহর গোপাপ,  
গঙ্গা হর মে কুমতি ॥

সেবকপালিনী, করুণাকারিণী,  
দেহ মা চরণাশ্রয় ।

দর্শনে তোমার, পুণ্যের সঞ্চার,  
স্পর্শনেতে গাপ জয় ॥

নিকটে তোমার, বসতি বাহার,  
সেই জন পুণ্যান্বিত ।

ধনবন্ত বৈসে, তোমা হীন দেশে,  
নহে নৃপতি কুলীন ॥

বরমিহ নীরে, কমঠ শরীরে,  
কিন্ধা সরট সফরী ।

ধন্য করি মানি, পুণ্য মধ্যে জানি,  
দেবতা তুলনা করি ॥

ভো ভুবনেশ্বর, শ্বেতাজী সুন্দরী,  
সুরাসুর নর মাতা ।

তিন সংসার, সকলি তোমার,  
তুমি মা ধাতার ধাতা ॥

তব জলে পাক,            অন্ন কিম্বা শাক,  
দেবতা দুর্লভ গনি।

সে অন্ন যে খায়,            হৃদয় যায়,  
কহেছন ব্যাস সুনি ॥

দুর্ঘবংশে জানি,            ভগীরথ জামী,  
তোমারে জিতি আনি।

ব্রহ্মশাপে ধংস,            তাঁর পূর্ববংশ,  
তাসবারে উকারিল ॥

মাতেক বোজনে,            থাকিয়ে যে জনে,  
গঙ্গা গঙ্গা মুখে বলে।

যজ্ঞ সেই নর,            পুণ্য কলেবর,  
প্রাণান্তে বৈকুণ্ঠে চলে ॥

মাগরাজম,            স্থান অশুপম,  
দরশনে পাপ হরে।

ব্রহ্মহত্যা পাপী,            হয় বিমুরূপ,  
মকরে স্নান যে করে ॥

অপমৃত্যু কর,            নারায়ণ হয়,  
অস্থি যদি পড়ে জলে।

মহাছুরাচারী,            পরশে শু বারি,  
স্বকার বৈকুণ্ঠে চলে ॥

এ দেহ পতনে,            তোমার বিহনে,  
কেহ নাহি গো শিবানি।

পিতা মাতা বত,            দাতা সূত কত,  
আর বত বন্ধু জানি ॥

জীবন ছাড়িলে,      অশ্রুতে ফেলে,  
 কণমাত্র হা হতাশ ।  
 হরি হরি বলে,      ঘরে এসে চলে,  
 পরিয়া নুতন বাস ॥  
 সেকালে জননি,      তুমি সুকপুণী,  
 পুত্র বলে কর ক্রোড়ে ।  
 পশু নরকুল,      সব সমকুল,  
 হেন দয়া কেবা করে ॥  
 জীবন পর্যন্ত,      সকল সঙ্কট,  
 অস্তে তুমি কর ত্যজে ।  
 ত্রৈলোক্যতারিণী,      করণাকারিণী,  
 দেবী দ্রবময়ী গজে ॥  
 গঙ্গার চরণ,      করিয়া ন্মরণ,  
 নগন সুদিত করি ।  
 কহিছে কেদার,      ত্রীপদ গঙ্গার,  
 চরমে দেখিয়া মরি ॥

অথ ত্রীচৈতন্যদেব বন্দন ।

গোরানিধি কোথায় গেলে পাবরে । ত্যজে হৃদি  
 নদেপূর, কোথা গেল সে গৌর, তারে না দে-  
 খিয়া আশ কঁাদেরে ॥ হিয়া বিদরিয়া যায়  
 রে । আমি কোথা যাব রে ॥ ৩৬ ॥

ত্রিপদী ।

বন্দ প্রভু ত্রীচৈতন্য শচীর কুমার ।

নবদ্বীপে অবতরী,      শ্রীগোরাঙ্গ রূপ ধরি,  
 .      লীলা কৈলা অতি চমৎকার ॥  
 ধন্য কলিযুগ ধন্য,      সাহে প্রভু অবতীর্ণ,  
 .      নরবেশে গৌরবরণ ।  
 শত কোটি ইন্দুপ্রভা,      জিনিয়া বরণ আভা,  
 .      মোহ যায় জগতের জন ॥  
 নবীন কিশোর কাশ,      তেজোরাশি দীপ্ত পায়,  
 .      পারিষদগণ সঙ্গে বত ।  
 ছাড়িয়া সংসার জাশ,      করিলে ধর্মসম্মান,  
 .      প্রকাশিলা প্রেমরস কত ॥  
 কমণ্ডলু করে করি,      কটিতে কোপীণ পরি,  
 .      বহির্বাসে করি আচ্ছাদন ।  
 মুড়িয়ে চাঁচর কেশ,      ধরিয়া সন্ন্যাসীবেশ,  
 .      স্থানে করয়ে ভ্রমণ ॥  
 মুখে সদা হরিবোল,      ভীম শব্দ মহারোল,  
 .      অস্ত্র বোল মুখে নাহি আর ।  
 হরিনাম প্রকাশিলা,      মুক্তিপথ দেখাইলা,  
 .      অনায়াসে তরিবে সংসার ॥  
 শ্রীরাধিকা ভাবে হরি,      শ্রীগোরাঙ্গ রূপ ধরি,  
 .      রাধাভাবে হয়ে গদ গদ ।  
 চলিয়া পড়েন ধরা,      ভাবেতে না যায় ধরা,  
 .      রাগানাম ভকতির হ্রদ ॥  
 সংকতি বৈকুণ্ঠগণ,      হরিনাম সংকীর্তন,

বাজে খোল করতাল, কেহ বলে ভাল ভাল,  
 কেহ ভাবে গড়াগড়ি যায় ॥  
 উর্দ্ধ মুখে উর্দ্ধ পদে, কেহ নাচে প্রেমমদে,  
 কেহ বলে হরি হরি বোল ।  
 কেহ নোহিতে মনোতে, পাড়ে কান্দিতে কান্দিতে,  
 কেহ তারে ধরে দেয় কোল ।  
 ভারতি গোমাক্ষি সজ্জ, নাচিয়া গাইয়া বজ্জ,  
 নীলাচলে করিলা গমন ।  
 মহাপ্রভু শ্রীচৈতন্য, সংসার করিলা ধন্য,  
 দেখে মোরে চরণ শরণ ॥  
 হাহা পত্নী শ্রীগৌরানন্দ দয়া কর দীনে ।  
 আমি অতি দুটনতি, না জানি প্রেমকতি,  
 করুণা কে করে তোমা দিনে ॥  
 ভূমিত করুণাসিন্ধু, কিঙ্কিৎ করুণাবিন্দু,  
 দীনবন্ধু দীনে কর দান ।  
 পুরাণ মনের আশ, সেবা দিয়া কর দাস,  
 হাহা প্রভু কর পরিত্রাণ ॥  
 মিছে সংসার সায়ায়, গৃহ কারাগার ভায়,  
 মুক্ত আমি হব কত ক্ষণে ।  
 করুণা করিলে কবে, এ যন্ত্রণা বাবে তবে,  
 কবে আমি বাব বৃন্দাবনে ॥  
 মুখে তব গুণ গাব, কুঞ্জে কুঞ্জে মেগো খাব,  
 সম্ভাবিব প্রভুভক্তগণে ।  
 ব্রজবাসি পদরেণু, ভূষিত করিব তরু,  
 সর্বদা বন্ধিব সাধুসনে ॥

এই মনে অভিলাষ, 'পূরাহ দাসের আশ,  
তবে ধন্য হয় নরকায়ী ।  
শ্রীবেদারনাথ বলে, মহাপ্রভু দয়া হলে,  
তবে ঘুচে সংসারের মায়া ॥

শ্রীরামচন্দ্রবন্দনা ।

ত্রিগদী ।

হইয়ে পামর আশু, ননামি জ্ঞানকীকান্ত,  
রামচন্দ্র জীবনের পতি ।  
পূর্ণব্রহ্ম অবতার, বিশ্বরূপ শিষ্যধার,  
কৃপাদৃষ্টে চাহ দীন প্রতি ॥  
তুমি কৃপা কর যারে, চতুর্ভুজ দেহ তারে,  
ধন্য ধন্য সূদে তারে কর ।  
বিপজ্জাতকুন তুমি, আকাশ পাতাল তুমি,  
ভোমাতে উৎপত্তি সমুদয় ॥  
ভাস্করকুলের পতি, দীনের দুহুয় জতি,  
হেরে দয়া কর রামধন ।  
তুমি বিষ্ণু তুমি হর, তুমি ব্রহ্মা পরাংমহর,  
তুমি সর্ব জীবের জীবন ॥  
অনুকনদিনী সঙ্গে, ক্রীড়া কর মনোরঞ্জে,  
দ্বিরাজিত রাজসিংহাসনে ।  
আমি দীন কিবা কর, দক্ষিণে লক্ষ্যণ তব,  
শিরে ছত্র ধরেছে যতনে ॥

গলবস্ত্র বোড়হাত,      ঘন ঘন অনিপাত,  
করিছে ভরত গণাকর ।

সুন্দর চামর লয়ে,      শক্রস্ব দাঁড়াইয়ে,  
চরণে ঢুলায় নিরন্তর ॥

নবদুর্বাদলভাষাম,      কিবা রূপ কিবা ঠাম,  
স্বরূপ ভুবনে কেবা পায় ।

কিবা মনোহর গদ,      যেন ফুল কোকনদ,  
মধুলোভে অনিবৃদ্ধ ধায় ॥

যানকরে ধনুধান,      নক্ষত্রকরেতে বাণ,  
গলে মণিময় দার দোলে ।

হেরে বদনের ছাঁদ,      মলিন হইয়া চাঁদ,  
ভাসিতেছে কলকহিলোলে ॥

অবশে কুঞ্জল কিবা,      কুহর রজনী দিবা,  
আভায় করেছে অভিশ্রয় ।

চক্ষু সূর্য্যকান্ত আর,      কত মণি চন্দ্রকার,  
অবশের ফুলে শোভা পায় ॥

হীরক মুকুতাময়,      নীলকান্ত আদিচয়,  
অঙ্গে শোভে নানা আভরণ ।

কতবা কহিব শোভা,      অগতের মনোলোভা,  
লজ্জা পায় শশির কিরণ ॥

চৌদিকে ঘেরিয়া স্থিতি, শোভা পায় দিবানিতি,  
ভাবেতে হর্ষিত হয় মনঃ ।

শব্দ তায় অবিরাম,      সব বলে রাম রাম,  
ধন্য সেই প্রবোধ্য ভুবন ॥

কি করিব অনুমান,      পাশপাশে হুমান,  
পাড়িয়ে কতই শোভা পায় ।

বান্ধীকি লিখন এই,      ভকত প্রধান সেই,  
রক্ত অবতার বলে যায় ॥

বাক্যেতে জনকসূতা,      কিবা রূপগুণযুতা,  
চরণে জিনেছে শতদল ।

প্রপন্ন কি মনোহর,      সে পদ ভাবিলে গর,  
ভঙ্কে পায় চতুবর্গ কল ॥

সারা জাতরূপ গায়,      রতন নূপুর পায়,  
আকারে স্নেহ কান্দে লাজে ।

চরণমধুরে শশী,      অভিপ্রায় পড়ে ধসি,  
নিশ্চয় কত ভাস্কর বিরাজে ॥

কি কহিব অপরূপ,      সুনানি অমৃতকূপ,  
কেশরী জিনিয়া মধ্যস্থান ।

কে আছে নামার তুল,      কভু নহে তিলকুল,  
কোটি চাঁদ জিনিয়া বয়ান ॥

ললাটে সিন্দূরবিন্দু,      লজ্জিত তপন ইন্দু,  
তাঁহে দীপ্ত করে ত্রিভুবন ।

বিলম্বিত কেশজাল,      নিশি কত মেঘমাল,  
বাঁহিয়াছে কবরী চিকণ ॥

অমলা কোমলা দেবী,      ঘাঁহার চরণ সেবি,  
মহেশ সন্ন্যাসী হয়ে রয় ।

ত্রিলোকের মান্য যেই, তোমার বাসেতে যেই,  
মহালক্ষ্মী জারকী উদয় ॥



সর্বলোকহিতকারী,      রাক্ষস দানব মারি,  
অমরের ঘুচাইলে শঙ্কা ।

মহাক্রোধে ভূমি হরি,      রাবণে নিধন করি,  
বিভীষণে সমর্পিলে লক্ষ্মী ॥

যোগীগণ যোগাসনে,      পাদপদ্ম ভাবেমনে,  
উর্দ্ধমুখে মুদ্রিয়া নয়ন ।

নৃপ মোক্ষ জনোদয়,      ভোমারে ভজিলে হয়,  
সার বৃত্তা যে জন মুজ্জন ॥

যদি নর ভাগ্যকলে,      বৃহদাকালে রাম নলে,  
পাপে মুক্ত হয়ে মোক্ষ পায় ।

পড়িয়া বিপদ বোরে,      ভাকিলে লক্‌তিছোরে,  
অমল্য তরিয়া সেই যায় ॥

নাহি জানে মহেশ্বর,      রামনাম বিজ্ঞকর,  
মধ্যেতে কতই আছে রস ।

এক নামে কত ফল,      স্বর্গ ভূমি রসাতল,  
মধ্যে যার নাতি ধরে বশঃ ।

আসি দীন কিবা করি,      না জানি ভজন হরি,  
স্বপ্নে কিঙ্করে রাখ পায় ।

রাসলীলা প্রকাশিতে,      মানস করেছি চিতে,  
বামনের চন্দ্র ধরা প্রায় ॥

শুন অহে শ্রীনিবাস,      পূর্ণ কর অভিলাষ,  
ভোমার কৃপাতে কিনা হয় ।

রঘুনাথ সীতাশ্রয়,      অন্তে দরশন দিয়,  
শ্রীকেশবরূপ বসু বয় ॥

শ্রীরামচন্দ্রের বনে গমন ।

ভজ ধ্যানমন । রাম পতিতপাবন । জগদীশ্বর  
জগজীবন ॥ ইতকাল গেল কাল তার সে কাল  
বরণ ॥ বুখা কাজে দিন গেল, মুখে রাম রাম  
বল, কেনার কহিছে প্রতিফল ॥ ৫৮ ॥

পয়ার ।

কৈলাস জুধর অতি মনোহর স্থান ।

হর সহ হৈমবতী আনন্দে খেলান ॥  
দিদা রত্নসিংহাসনোপরে তুই জন ।  
সম্মুখে খেলার খড়ানন গজানন ॥  
ধারে নন্দী মহাকাল ত্রিশূল ধরিয়া ।  
কহিছে বরম্ভব কৌতুক করিয়া ॥  
পার্বতীর প্রতি কন দেব পঞ্চানন ।  
শুন প্রাণপ্রিয়ে কহি অপূর্ব কথন ॥  
সূর্য্যবংশে বিকু রামচন্দ্র অবতার ।  
গীতা নামে মহালক্ষ্মী প্রিয়সী তাঁহার ॥  
করিলা অশেষ লীলা জানকী সহিত ।  
পরম পবিত্র কথা শ্রীরামচরিত ॥  
গৌরী কন প্রাণনাথ করি নিবেদন ।  
শুনিলারে ইচ্ছা বড় সে সব কথন ॥  
কি লীলা করিল। রাম জানকীর সহ ।  
বিস্তার করিয়া তাঁহা এ দাসীরে কহ ॥  
চন্দ্রচূড় বলেন শুনহ চন্দ্রাননী ।  
গীতা সহ রামলীলা কৈলা রঘুমনি ॥

সেই রাসলীলা কহি অপূর্ব কথন ।  
 স্থির হয়ে ভগবতী শুন দিয়া মনঃ ॥  
 পিতৃসত্তা পালনেতে রামচন্দ্র হবে ।  
 ইহলেন বনবাসী জ্ঞাত আছেন সবে ॥  
 সন্তোষে জনকসূতা অমূল্য লক্ষণ ।  
 তপস্বীর বেশে সবে প্রবেশিল বন ॥  
 মদনয় অলঙ্কার হাজিরা সকল ।  
 গতি অমুরাগে সীতা পরিল বাকল ॥  
 কুশল বিনায়ে জটী করিয়া সুন্দর ।  
 পতির সেবার রতা রজনী বাসর ॥  
 কৌশল্যাভনয় আর সুমিত্রানন্দন ।  
 পরিলেন বৃক্ষছাল হাজিরা বসন ॥  
 পুষ্কি হৃগছাল শরতৃণ শোভে আর ।  
 বাসকরে ধুক মস্তকে জটীভার ॥  
 নানা কর্ণে বনে বনে ভ্রমে তিন জন ।  
 চিত্রকূট নৈলে গিয়া দিল দরশন ॥  
 পত্রের কুটীর বান্ধি বধেন তথায় ।  
 বধিলেন কত দিন কথায় কথায় ॥  
 ক্রমে ক্রমে উপনীত মধু চৈত্র মাস ।  
 শুক্ল নবমী তিথি শশী সুপ্রকাশ ॥  
 সেই দিন রাঘবের জন্মতিথি হয় ।  
 লক্ষণ সাইল বনে ফুলের আশর ॥  
 শ্রুতবি রসিকচন্দ্র যুষ্টি দিল সার ।  
 ত্রীরামের রাসলীলা রচিল কেদার ॥

সীতা সহ জীরাংদের কথা ।

পয়ার ।

আক্ষেপ করিয়া রাম কন জানকীকে ।  
 আজি বড় দুঃখ প্রিয়ে হইল শরীরে ॥  
 অগতের লক্ষ্মী তুমি শুনহ বচন ।  
 সেই কথা নাহি জানে প্রাণের লক্ষ্মণ ॥  
 তোমারে কহিব প্রিয়ে শুন মে ভারতী ।  
 জীরাংমনবসী অন্য সনাতনী তিথি ॥  
 আজি মম অম্ম হেতু শুভদিন হয় ।  
 অম্মদিনে নানা সুখ ভুঞ্জ অগময় ॥  
 বিধায়ী পরিত্র আর সর্বাচার কীনে ।  
 কে কোথা না সুখভোগ করে অম্মদিনে ॥  
 দেবতা ব্রাহ্মণ গুরু ভজন পূজন ।  
 অম্মদিনে করে থাকে অগতের জন ॥  
 নানা মিষ্ট অন্ন ভুঞ্জে নানা জীড়া করে ।  
 বাঁদ্য গীত নৃত্য করে হরিষ অন্তরে ॥  
 যে যেমন সেই মত বুঝে দেখে সব ।  
 অম্মদিনে করে জীড়া যেমন সম্ভব ॥  
 বিবিধ কুসুমমালা বিবিধ ভূষণ ।  
 পরিয়া সুখেতে ছিল করয়ে সাপন ॥  
 শুনিলে প্রিয়সি অন্য আমি কি করিব ।  
 বিধাতা বঞ্চিত মোরে কোথা কি পাইব ॥  
 বনচারী হয়ে আমি বড়ই দুঃখিত ।  
 সাক্ষিসিঃ রামরাসে সীতাকে সারথি সহিত ॥

অদ্য মম সুখের কল্পনা কর সতী ।  
 আনিহ তোমার স্বামী শুন গুণবতী ॥  
 করেছি দরিদ্র একে তায় বনচারী ।  
 আমা হৈতে কিছু সুখ নাহিবে তোমারি ।  
 যদ্যপি সতীর স্বামী এতাদৃশ করণ ।  
 মহারোগী কুঠে জড় মূৰ্খ চুরাশয় ॥  
 কি দরিদ্র দীনহীন অন্ন নাহি যরে ।  
 তথাপি সতীতে কোথা গতি আগ করে ॥  
 পতির সেবার তুলা নাহি আর পুণ্য ।  
 যে না করে পতিসেবা সব তার শূন্য ।  
 পতিসেবা মহাপুণ্য বেদে কয় স্থির ।  
 পতির সমান গুরু নাহি রমণীর ॥  
 পতির যে অভিলাষ বাতে পূর্ণ হয় ।  
 সতীর মানস বটে বুদ্ধ হয় নয় ॥  
 তুনি মম প্রিয়তমা নিকুপমা গুণে ।  
 শরীর শীতল হয় তব গুণ শুনে ॥  
 অদ্য মোর অন্তরীক্ষ শুভক্ষণ অতি ।  
 আমার মহতী পূজা কর গুণবতী ॥  
 বসিকের সার যুক্তি আনিয়া নিশ্চিত ।  
 রচিল কেদারনাথ শ্রীরামচরিত ॥

---

रायब्राह्म ।

শ্রীরাবচস্ম প্রতি সীতার উক্তি ।

त्रिपुली ।

शुद्धिज्ञानकी कन,      ए मागीत विवेकन,

तद अतोऽपि किञ्च नहि ।

যে দেখি দুঃখের দিবা, কোথায় পাইব কিবা,

दत्तं किंवा करिव शोभायि ॥

सुन आह मर्यामत्, मेरी नाही शक! हय,

প্ৰতিদ্বন্দ্বী বৃত্তা সেই জন

বিশেষ জানিয়া মনে, স্বপ্নের স্বাভাবিকতায়।

ভেদগিৰু ভোম্বাৰ কাৰণ ॥

বাগিনীর বেশ ধরি,      কাননে ভ্রমণ করি,

কইরাছি নিযুক্ত সেবায় ।

ହେରିয়া ତୋମାନ ଗୁଧ,      ଡଃସେ ମୋନ ହସ ମୁଖ,

जीवनं नैवेदिः राजपात्रम् ॥

মনের যে অভিলাষ,      ভেবে দেখ জীনিদাস,

কেমনে মহতীপূজা হয় ।

কোথা কি পাইব হরি, ভাবিয়া গুনরি মরি,

कि कलितव दण मन्नामस्य ॥

জনমতিথির দিনে,                      মৃধা হয় ধনহীনে,

મણ વાટે મર્દાનાશક જ્ઞાને ।

कूर्गति साहेब पुत्र,                      ठगड़ जनकपुर,

বিধিমাতে শৃঙ্গিব সেখানে ॥

জনক জননী আছে, কহিয়া তাঁদের কাছে,

—+—: प्रेस कांफ्रेंसी विस्तृत ।

তোমার জুড়াবে প্রাণ, আমার থাকিবে মান,  
 কি কাজ কাননে রঘুবর ॥  
 তাতে যদি মন নয়, কি করিব সমামর,  
 একে নারী কুর্জবালা তার ।  
 কে আছে আপন জন, কারে কব দিবরণ,  
 কে মোর খুচাবে এই দায় ॥  
 নারীর ভরসা পতি, আর নাহি অঙ্গ গতি,  
 আমারে বলহ অলুচিত ।  
 তোমার সেবার বই, নাহি জানি তোমা বই,  
 তবে কেন কহ বিপরীত ॥  
 বিবরিয়া রামরাস, অমৃত সমান ভাষ,  
 প্রবণে পবিত্র দেহ হয় ।  
 শুনহ সুজনবর্গ, পাইবে অক্ষয় স্বর্গ,  
 শ্রীকেশরনাথ বসু কর ॥

সীতা প্রতি শ্রীরামের বিনয়োক্তি :

রাগিনী ভৈরবী । তাল খেমটা ।

বেদাগমে, তোমার মহিমা শুনেছি, সেই সে  
 ভরসা মনে । কৃপাময়ি সনাতনি কুরু কৃপা  
 দীনজনে ॥ সৃষ্টি স্থিতি কি প্রলয়, তোমার  
 ইচ্ছায় হয়, স্রবণে বায় ভবভয়, তাই তাকি  
 প্রাণপণে ॥ ৫ ॥

পয়ার ।

শ্রীরাম বলেন প্রিয়া শুন মম বাণী ।  
 তুমি যে বলিলে তাহা সত্য করি মানি ॥  
 নিখুঁত নহে কিন্তু যে বলিলে সব সত্য ।  
 এবং করেছি পূর্বে তোমার মহাত্ম্য ॥  
 বিশ্বামিত্র মুনি আর বশিষ্ঠ ভাঙ্গন ।  
 আমাদের কহিল তুমি ওপদ্যার ধন ॥  
 অরণে শুনেছি তুমি ত্রিগুণধারিণী ।  
 জগতের লক্ষ্মী তুমি ত্রিলোকভারিণী ॥  
 অধিক কহিতে গনী চক্ষে বহে জল ।  
 তোমার বতক জগ শুনেছি সকল ॥  
 জনকের রাজলক্ষ্মী প্রধান প্রকৃতী ।  
 ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর তোমাতে উৎপত্তি ॥  
 এ সব লক্ষণ তব করিয়া অবগ ।  
 কহিলু তোমারে প্রিয়া সেই সে কারণ ॥  
 কিন্তু ভাবি মুনিদের বাক্য হৈল ভুল ।  
 ভাবিয়া ভাবিয়া প্রিয়ে জীবন আকুল ॥  
 অতএব চাহিয়া রয়েছি তব মুখ ।  
 এ হেন সতীর পতি কেন পাই দুঃখ ॥  
 আর এক কথা বলি শুন প্রাণেশ্বরী ।  
 হস্তিনা নগর আদি বতক নগরী ॥  
 পৃথিবীর বড় রাজ্য আছে রে সুন্দর ।  
 সে সবাত্ত মধ্যে জেষ্ঠ অযোধ্যানগর ॥



পূর্বক্ৰেতে কয়েছে যত দেবতা গোসাধি ।  
 তপনবংশের তুলা বংশ আর নাই ॥  
 এই চেষ্টা অশ্রু বংশ না করি গণন ।  
 জনমিসু সূর্য্যবংশে সুখের কারণ ॥  
 সকলের শ্রেষ্ঠা ভূমি সর্ব্ব গুণবতী ।  
 হয়েছ আমার ভাৰ্যা জনকসম্ভতি ॥  
 জনহ প্রেমসি আমি ভাবি নিশি দিবা ।  
 তোমার লাগিয়া বল না করেছি কিবা ॥  
 মহানান্য মহাদেব সকলের সার ।  
 অগতের পূজনীয় মহিমা অপার ॥  
 দেখহ তোমার অশ্রু কি ভাবের রঙ্গ ।  
 সে হরের ধনু আমি করিয়াছি তঙ্গ ॥  
 তোমার লাগিয়া কৰ্ম্ম করেছি দুষ্কর ।  
 পরশুরামের সহ বুজ নিরস্তুর ॥  
 এ বিধি বুঝহ ধনী তব ভাগ্যোদয় ।  
 রাজাগত হয়ে মোর বনবাস হয় ॥  
 গৃহজাগ করি এই প্রবেশিলু বন ।  
 যত কিছু দেখ তব ভাগোর লিখন ॥  
 পিতার হইল বৃত্ত্য মাতা পান দুঃখ ।  
 শত্রুঘ্ন ভরতের মনে নাহি সুখ ॥  
 লক্ষ্মণের হইয়াছে দুঃখিত অন্তর ।  
 গুরু বশিষ্ঠের দুঃখ কহিতে বিস্তর ॥  
 প্রজার হইল দুঃখ কি কহিব আর ।  
 তব আগমনে এই হইল আমার ॥

কেকয়ী জননী শ্রীয সুখের লাগিয়া ।  
 পিতার নিকটে রাজ্য লইল মাগিয়া ॥  
 ভরতে করিতে রাজ্য জননীর মনঃ ।  
 মঙ্গলা করিয়া মোরে পাঠাইল বন ॥  
 তিনিও একণে কত ভাবিছেন দুঃখ !  
 তোমারি কারণে বুঝি বিধাতা বৈমুখ ॥  
 সুমিত্রা মাতার দুঃখ জানাব কি ধনী ।  
 আমার হৃদয়ে যেন দংশিতোছে মলী ॥  
 নারীর কপালে হয় পুরুষের সুখ ।  
 পুরুষের লাগ্যে দেখে সম্ভানের সুখ ॥  
 অতএব রাজ্য গেল তুমি তার মূল ।  
 তোমারিতে গেল বুঝি তপনের কুল ॥  
 এক্ষণে শ্রীরামচন্দ্র কন বারেনার ।  
 রমিকের যুক্তিমতে রচিল কেদার ॥

গীতার অঙ্গ হৈতে দেবগণের উৎপত্তি ।

মা অনন্তরূপিণী অমৃত মায়া কে জানে : হরের  
 অগম্য অন্য জন কোনখানে ॥ প্র ॥

পর্যায় ।

শুনিয়া বামের বাক্য মলিন বদ্যান ।  
 দুঃখেতে কহেন দেবী শুন ভগবান ॥  
 সকলি তোমার ইচ্ছা তুমি ইচ্ছাময় ।  
 আমারে লাক্ষ্মী না করা অসুচিত হয় ॥

তোমার লাগিয়া হই কাননবাসিনী ।  
 আমি কি হইতে পারি দুর্গভিনাশিনী ॥  
 তোমার অধীনী দাসী নিজ বস নয় ।  
 চরণসেবার মতি চিরদিন রয় ॥  
 ভাঙ্গিলে হরের ধনু জানাইলে জোর ।  
 তবে সে এতক কহ ছরদুঠে মোর ॥  
 তোমায়ে সেবিতে আমি প্রবেশিছু বন ।  
 কখন জানিনা কিছু বিনা ও চরণ ॥  
 তবে যদি দাসীয়ে कहিলে দয়াময় ।  
 তোমার মহতী পূজা যাতে আজি হয় ॥  
 এখন করিব তার বিবিধ বিধান ।  
 আপনি ছরায় গিয়া করে এন স্নান ॥  
 ও চরণে থাকে যদি এ দাসীর মনঃ ।  
 একোন আশ্চর্য্য কথা করিব এখন ॥  
 শঙ্কর শঙ্কড়ী পদে করিয়া প্রণাম ।  
 তোমার মহতী পূজা করিব হে রাম ॥  
 গুনিয়া রাঘব জান করিবারে স্নান ।  
 এখানে করেন সীতা পূজার সন্ধান ॥  
 লক্ষণ গিয়াছে বনে আনিবারে কল ।  
 বিশেষ বৃত্তান্ত সেই না জানে সকল ॥  
 নিশ্বাস ডাঙ্গিয়া সীতা দশদিকে চায় ।  
 জলমিল দশজন দিকপাল তার ॥  
 कहিতে বৃত্তান্ত সব সচকিত মনঃ ।  
 ইন্দীতে অশ্বিন ইক্ষ আদি দেবগণ ॥

দেহ হৈতে বিশ্বকর্মা হইল বাহির ।  
 লোমকূপ হইতে ভৈরব মহাবীর ॥  
 শ্রীরামপদাঙ্ক হৈতে আপনি কেশব ।  
 নীতার দক্ষিণপদে ব্রজার উদ্ভব ॥  
 নাভিপাখে স্নানযিহু আমি মহেশ্বর ।  
 একপে তেত্রিশ কোটি জন্মায় অমর ॥  
 জ্ঞানকীর চৌদিকে ঘেরিয়া মোরা সব ।  
 বিধি আদি বিধিতে করিলাম স্তব ॥  
 কহিহু আদেশ কর হৈছে চঞ্চল ।  
 কি হেতু সৃজিলে এই দেবতা সকল ॥  
 কি কৰ্ম করিতে তব হইবে এখন ।  
 কহিছে কেদারনাথ শুন দিয়া মনঃ ॥

দেবগণের ঐতি জ্ঞানকীর অনুমতি ।

রাগিনী বাস্বজ । ভাল খিনাতেতাল ।

মানসে ভাব সে দুর্বাদলভ্রাম । বদনে, বল  
 জয় জয় রাম, রবেনা যাতনা আর, অস্তে  
 পাবে মোক্ষধাম ॥ রামনামে পাপ হয়, শমন  
 দমন হয়, ভাবিলে সে পদধর, পূর্ণ হয় মন-  
 কাম ॥ ধ্রু ॥

পয়ার ।

হাসিয়া জ্ঞানকী কন শুন দেবগণ ।

আজ ত্রীনবমী তিথি দিন শুভকর ॥

শ্রীরামের জন্মদিন এই চৈত্র মাস ।  
 আজি সে রইবে আমার শ্রীরামের রাস  
 তোমরা উদ্যোগী হয়ে করহ উপাস ।  
 আমার মানস সিদ্ধ শীঘ্র হয় যাস ।  
 কানন কাটিয়া কর শ্রীরাসমঙ্গল ।  
 শতেক যোজন তার পরিমাণ স্থল ।  
 ষোড়শ যোজন উর্দ্ধে দেখিতে সুন্দর ।  
 পাহাণে নির্মাণ কর স্থান মনোহর ॥  
 চৌদিকে কুমুদবৃক্ষ রোপণ করিয়া ।  
 ভুবনের শোভা আজি লহত হরিয়া ॥  
 নানা দ্রব্য আরোজন করহ জ্বরিত ।  
 দধি দুগ্ধ ক্ষীর সর আদি মনোমীত ॥  
 অন্নহ বিবিধ খাদ্য বাণ্য নানা মত ।  
 আর আর কব কত যাহা পার, যত ॥  
 শুন শুন বিশ্বকর্মা আর ভগবান !  
 গোলোকের সম কর পুরীর নির্মাণ ॥  
 দ্রব্যের সুযোগ জল্য পাঠাইয়া দূত ।  
 অতি শীঘ্র রাসমঞ্চ করহ অন্তত ॥  
 জগত্তরমণকর্তা আপনি শ্রীরাম ।  
 তাঁহার সহিত আমি করিব বিশ্রাম ॥  
 রাসমঙ্গলেতে ক্রীড়া করিব দুজন ।  
 পবন গমন কর অযোধ্যাভুবন ॥  
 দেবর ভরতচন্দ্র আর শত্রুঘ্ন ।  
 নিমন্ত্রণ করি আইস আসিতে এখন ॥

আর এক কথা বলি শুন দেব সবে ।  
 নানা দ্রব্য মিষ্ট অন্ন পাক কর তবে ;  
 যাতে আজি ভূরু থাকে শ্রীরামের মনঃ ;  
 তাহার উদ্যোগ সজ্জ করত গমন ॥  
 আশ্রয় পায়ে দেবগণে করে মনোনিতি ।  
 রচিত কেদারনাথ শ্রীরামচরিত ।

দেবগণ কতক রাসমঞ্চ নির্মাণ ।

রাগিণী আলিয়া । তাল দ্বিধাক্তেতাল ।

অহে, তপনকুলোদ্ভব রাম । অহে ভঞ্জন বি-  
 হীন, আমি নীন নীন, দীনের দুর্দিন, খুচাও  
 হে গুণদাম । তব নামে ভববন্ধন যে যায়, তবে  
 কেন নাথ হবে নিরুপায়, অস্তে স্থান দাসে  
 দিও ব্রাহ্মপায়, নাম অপি অবিশ্রাম ॥ ৩৬ ॥

পর্যায় ।

তবে দেব বিশ্বকর্মা ভাবিয়া তখন ।

কুব্জ কণ্টক আদি করিল ছেদন ॥

রমণীয় বৃক্ষ সব রোপণ করিয়া ।

প্রস্তুত করিল বেদী অপূর্ণ রচিয়া ॥

প্রথমত চতুষ্কোণ বেদীর প্রমাণ ।

তার পরে চারি কোঠি বুঝাই সজ্জান ॥

পরে ছয় কোঠি মধ্যে মনোহর স্থান ।

নির্মাইল দ্বাদশ অঙ্গুলি পরিমাণ ॥

পঙ্খিত বিধান জার কোট্ট এক শত ।  
 আর সে চব্বিশ কোট্ট মঞ্চ মনোমত ॥  
 লৌহ আর তাম্র নিয়া গঠিয়া সুন্দর ।  
 মুড়িল রজত হেম বিস্তর বিস্তর ।  
 মণি মুক্তা প্রবালেতে সুন্দর খচিত ।  
 নানা জাতি দুক নানা পুষ্প প্রস্তুতি ॥  
 অশোক কিংকর বক মালতী গল্লিকা ।  
 কদম্ব চম্পক জাতী মৃদী শেফালিকা ॥  
 অতনী তগর বাঁটী সৌণ্ডী পারুল ।  
 গন্ধরাজ মিশিগন্ধা বাকম বকুল ॥  
 কামিনী গলাশ কুল কৈতকী কাঞ্চন ।  
 স্থলপথ রক্তধ্বজা মাধবী রক্তন ॥  
 নানা বর্ণে নানা পুষ্প নৈখিতে সুন্দর ।  
 গুঞ্জরিয়া মধুপানে মত্ত মধুকর ॥  
 আর বে বৃক্ষ বৃক্ষ আছে স্থানে স্থান ।  
 পল্লবে পূর্ণিত চরে আছে নমুমাণ ॥  
 শাল তাল তমাল খজুর বারিকেল ।  
 হিষ্টাল কাঁঠাল আম্র আমলকী বেল ॥  
 অম্বীর ওবাক কুল অম্বথ চন্দন ।  
 বৃক্ষোপরে শোভা পায় কত পক্ষিগণ ॥  
 কাক চিল কাকাতুরা মৌলকণ্ঠ বক ।  
 কত জাতি কপোত করিছে বক বক ॥  
 শালিক কাজলা হুরি কিতা হুরিডাল ।  
 ময়না বাবুই শামা চন্দন টৈয়াল ॥

মৎসারাক্ষা পানকৌড়ি বাজ্যৌরি লিয়া ।  
 ময়ূর চকোর শুক ঘুঘু ছাতারিয়া ।  
 ভরত বটর আর ময়ূর। বশ্বন ।  
 শ্রীমরাস পাণ্ডু চাকর শ্রীরামন ॥  
 এইরূপ পক্ষীগণ ডাকে বিহঙ্গর ।  
 মাতা শোভে মণিময় মঞ্চ মানাহর ।  
 হেরিয়া নন্দ্যর শোভা কার সাধা নয় ।  
 বেন কোটিচন্দ্র সূর্য্য হয়ে' ছ' উদয় ॥  
 চাঁদ দিকে বাজিছে কীচক ককধেয়ু ।  
 জয়চাক কহতাল তুরী দেবী নেণু ॥  
 মাদল মন্দিরা বাঁশী বাজে বীণা ডাক ।  
 শক্তনাথ করতাল আর জগন্নাথ ॥  
 কোথায়' নৃত্যকী নাচে কোথা গীত গায় ।  
 আসিয়া বিবিধ তীর্থ যোগাইল ভায় ।  
 হইল পবিত্র চাঁই গোলোক হইতে ।  
 বাসিয়া জ্ঞানকী দেবী চান চাৰিভিতে ॥  
 আক্লামিতা হয়ে দেবী ভাবেন তপস ।  
 শ্রীরাম চরিত্র গীত কেদার রচন ॥

সীতার অঙ্গে দেবগণের লিপ্ত ।

রানিণী মূলতান । ভাল কাণ্ডয়ালি ।

বল বল শ্রীরাম নাম বদনে । বল বদনে বল  
 বদনে ॥ হবে চরমে পরম গতি, এড়াবে শব-  
 নে ॥ একে বজ্রণা ভোগে, তবুও চেতন হলো-



না । অসারি সংসার এই জেনেও কি তা জান  
না । হইয়ে দায়ার দাস, কর নানা অভিলাস,  
না সুচালে কর্মকাঁস, কালের সদনে ॥ ৩৯ ॥

পর্যায় ।

মনোহর রাসমঞ্চ প্রস্তুত দেখিয়া ।  
রতন আসনে সীতা বসিল হাসিয়া ॥  
ব্রজা আদি দেবগণে কহেন তখন ।  
তোমরা যে কৃতকাঁস হইল এখন ॥  
এখন গমন কর হইয়া সুস্থির ।  
যে যে অঙ্গ হৈতে মোর হয়েছ বাহির ॥  
এখনি আসিবে সেই রক্ষুনি রাস ।  
রানের সহিত আমি করিব বিরাম ॥  
যখন আসিয়া হইবে বসিবে গোপাশ্রি  
মণ্ডল হইবে ধন্য ধন্য এই ঠাই ॥  
আজিকার দিন ধন্য ধন্য তিথি আর ।  
তোমরা হইবে ধন্য হেরিয়া বিহার ॥  
আমারে লষ্টয়া বামে বসিবেন রাস ।  
তখন বাহির হয়ে করিবে প্রণাম ॥  
শুনিয়া সীতার আশঙ্কা যত দেবগণ ।  
জানকীর অঙ্গ মধ্যে লিপ্ত হয়ে রন ॥  
যে অঙ্গ হইতে হয় বাহার উৎপত্তি ।  
সেই অঙ্গ মধ্যে হৈল তাহার নিবৃত্তি ॥  
এই রূপ চিত্রকূট নৈলেকি সুন্দর ।  
বিরাজ করেন সীতা মঞ্চের উপর ॥

গোলোক হইতে শোভা কোটি গুণ ভায় ।  
 কত কোটি চক্ষু সূর্য্য গড়াগড়ি যায় ।  
 কিবা বৃক্ষ পরিপাটি কিবা স্থল জন ।  
 অপূৰ্ণ রচনা সেই শ্রীরামমণ্ডল ।  
 শৌর্য্য মুকুতা আর মণিময় সার ।  
 চারিদিকে চকমক শোভা চমৎকার ॥  
 কোথায় জ্বলিছে নগি কোনখানে হীর ।  
 গলিয়া কাহার নাদ্য অঁাধি লয় ফিরা ॥  
 মনত মজিয়া যায় প্রাণ হয় নত ।  
 অনুমানি অনন্ত কহিতে নারে তত ॥  
 তবে রামচন্দ্র স্থান করিয়া করিত ।  
 পূনক অন্তরে আনি তথায় উদিত ।  
 ব্রহ্মশাপে মোহ বৃক্ষ নবনীলকায়া ।  
 জানিতে নারিল রাম জানকীর মায় ॥  
 পূৰ্বেক পৰ্ণকুটীর না দেখি তখন ।  
 উড়ু২ করে ভায় রাঘবের মনঃ ॥  
 রোদন করিয়া রাম চারিদিকে চান ।  
 জানকী লক্ষ্যণ দোঁহে দেখিতে না পান ॥  
 কান্দিয়া কন কপাল বিগ্গণ ।  
 ছাঃধের উপরে ছাঃধ হইল বিগ্গণ ॥  
 রাজ্য লাশ বনবান পিতার মরণ ।  
 একণে সে সব মোর হইল অরণ ॥  
 সুকবি রসিকচন্দ্র যুক্তি দিল সার ।  
 শ্রীরাম চরিত্র শীত রচিত কেদার ॥

শ্রীরামচন্দ্রের বোদন ।

রাগিণী বলিত । তাল জলদ তেতাল ।

রাগিল রে বিধি বাদে । বাহার বিবাদী খাতা,  
তোহার কি করে সাধে ॥

মটিল বিমদায় সব দেখি নিরুপায়, খেদে  
মরি ভায় ভায়, কব কাগ প্রাণ কাঁদে ॥

লঘু ত্রিপদী ।

রাজিবলোচন, না হেরে লক্ষণ,  
না হেবিয়া জানকীরে ।

চক্ষে থাকে নীর, মনঃ নহে স্থির,  
কোথা বা যাবেন ফিরে ।

কান্দিয়া কহিছে, জীবন দহিছে,  
কোথায় লক্ষণ তাই ।

অনন্তরূপিণী, অনকনকিনী,  
কোথায় বাইলে পাই ॥

কোথা গুহে সীতে, আনারে নাশিতে,  
লুকায়ে রহেছ বনে ।

লক্ষণ কোথায় আসিয়া দেখায়  
দেখা কর মন মনে ॥

রাজ্য গেল দূর, সে অযোধ্যাপুর,  
তাজিয়া আইলু বন ।

তোমাদের সুখ, হেরে হয় সুখ,  
নতুবা দহে জীবন ॥

এই ছিলে সঙ্গে,      না জানি কি দ্বন্দ্ব  
 জানকী কোথা রুটিলে ।  
 আলস্য জ্বলিছি,      কতই বলেছি-  
 তেই বুঝি সুকাইলে ॥  
 এ কার ভবন,      বিচিত্র শোভন,  
 জিনিয়া গোলোকাপুরী ।  
 কোথা চিত্রকূট,      মদন মুকুট,  
 এ শোভা তেরিয়া নুরি ॥  
 প্রাণের সোমর,      লক্ষণ দোমর,  
 আসিয়া দেখরে ভাই ।  
 তোর শোকানলে,      মোর প্রাণ জ্বলে,  
 বলরে কোথায় যাই ॥  
 নাহি, কোন সুখ,      ভাগো মোর দুঃখ,  
 না জানি লিখন কত ।  
 রাজপুত্র হই,      বন মাঝে রই,  
 ভেবে প্রাণ ওঠাগত ॥  
 ভাই আর জায়া,      সব এক কায়া,  
 ভিন্নভাব নাহি তায় ।  
 এ হেন রমণী,      ভাই গুণমণি,  
 কোথায় হারানু হায় ॥  
 একথা শুনিলে,      অপরে জানিলে,  
 সুমিত্রা বাঁচিবে নাই ।  
 সুখাইলে কথা,      কি বলিব তথা,  
 কৌশল্য। মায়ের টাই ॥

আরেই লক্ষণ,            কেন আসি বন,  
 পোড়াইলি শোকাগুণে ।  
 কেদার কহিছে,            জীৱন দিচ্ছৈ,  
 রামের রোদিন শুনে ॥

অথ মায়া লক্ষণ কৃত    শ্রীরামচন্দ্রের প্রবোধ ।  
 রাগিণী ভৈরবী । তাল কাওয়ালি ।  
 এত কাতর হয়েছ কেন রাম । রঘুমনি, অগণ  
 বাধিত আছে তব গুণে গুণদাম ॥ ওহে গুণ  
 নিধি, যদি অপরাধী, কয়ে থাকি তব পদে যে  
 দোষ লইওনা হরি । আমি তব জিন দাস,  
 আছে চির দিনে আশ, মূৰ্গল মিলনে আমি  
 পুরাইব মনস্কাম ॥ প্র ॥

পর্যায় ।

এইরূপে রামচন্দ্র করেন রোদিন ।  
 দেখিয়া জানকী তার ভাবেন তখন ॥  
 কে দিয়া প্রবোধ রাখে বিশেষিয়া কর ।  
 লক্ষণ গিয়াছে বনে ফলের আশয় ॥  
 তবেই জানকী দেবী ভাবি মনে মন ।  
 দেহের মায়ায় করে লক্ষণ সজ্জন ॥  
 অন্নিয়া লক্ষণ যায় শ্রীরামের পাশ ।  
 বলে আজি এতু কেন হয়েছ উদাস ॥  
 আজি কেব দেখি হেন মলিন বয়ান ।  
 বলহ দাসের প্রতি কৃপা করি দান ॥

কাহার লাগিয়া কান্দ হের দেখ আমি :  
 এই যে লক্ষণ আমি নিকটে তোমার ॥  
 তোমারি নিকটে রই তোমারি কিস্কর ॥  
 তোমার সেবার যেন থাকে কলহর ॥  
 তোমারি লাগিয়া আমি বনচারী হই ॥  
 তুমি রাখ যেই কাজে সেই কাজে রই ॥  
 তোমারি চিকিত্ত আমি তুমি মোর মার ॥  
 সঁপেছি জীবন মনঃচরণে তোমার ॥  
 পায়েরি সাধনকর, তোমা হেন ভাট ॥  
 ছাড়িয়া তোমার সঙ্গ আর কোথা যাই ॥  
 তোমার জানকী প্রভু তোমা ছাড়া নয় ॥  
 তুমি তার মে তোমার কোথা আর লয় ॥  
 শ্রীরাম নলেন বল কোথায় জানকী ॥  
 জানকীর তত্ত্ব ভাই তুমিরে জান কি ॥  
 এই যে পাঠালে মোরে করিবারে জান ॥  
 দিলস্ব দেখিয়া কোথা করিল পয়ান ॥  
 কোথায় আইলু আমি পাই চিত্রকূট ॥  
 কোথায় জানকী মোর মাথার মুকুট ॥  
 এই বা কাহার পুরী স্থান মনোহর ॥  
 সচস্র গোলোক হৈতে এ পুরী সুন্দর ॥  
 কিবা সব গুরুগণ কিবা সব ভাণ ॥  
 পল্লবিত মুকুলিত সুশোভিত ভাণ ॥  
 স্বর্গময় পুরীখানি যরি কি নির্মাণ ॥  
 এ যেন করেছে তাই গোলোক নির্মাণ ॥

দেখেছি অনেক ঠাই না দেখি এমন ।  
 তেরিয়ারিছে মনঃ কেমন কেমন ॥  
 কে বৈসে সুলভী রক্ত বেদীর উপর ।  
 কিনা কেশ কিবা বেশ রূপ মনোহর ।  
 লক্ষণ বিনয়ে কর ভ্রম কল দ্বব ।  
 এমন হইলে কেন গুণের ২ কুর ॥  
 যে দেখিলে সুলভা রূপ মনোহর ।  
 তোমারি আনকী এই বেদীর উপর ॥  
 এত বলি অলুপ্তান হইয়া লক্ষণ ।  
 আনকীর অঙ্গে অঙ্গ লুকার তখন ॥  
 বিষয় বিশ্বের গতি শুনি পরিচয় ।  
 ক্রীকেশ্বর নাথ বসু রামরাম কর ॥

শ্রীরামচন্দ্র প্রতি আনকীর প্রতিচয় ।

রাগিণী অয়অয়ন্তী । তাল কাঁপতাল ।

না পার চিন্তে চিন্তামনি তুমি প্রাণকান্ত । শাস্ত  
 মূর্ত্তি ব্রাহ্মভগ্ননের একি ব্রাহ্ম ॥ মরিং একি  
 ভাব অসম্ভব, কত ভাব মনে হতেছে উদ্ভব, এ  
 ভাব ভাবিয়া নাহি পান ভব, কেদার কি  
 জানে অস্ত ॥

ত্রিগদী ।

রাঘবের চরণ ধরি, আনকী বিনয় করি,  
 বলে শুভ শুভ গুণমণি ।

কি হেতু রোমন কর,      এখন ধৈর্য ধর,  
 আমি নীতা তোনার রমণী ।  
 ত্বননের রাজ্য হয়ে,      রহিলে কি আশ্চি লয়ে,  
 নিজ জ্ঞানে না চিনলে রাম ।  
 চরণের দাসী হই,      চরণপঙ্কজে রই,  
 দুঃখিনী জ্ঞানকীমোর নাম ॥  
 জনকনন্দিনী আমি,      তুমি হে আমার স্বামী,  
 দিনমণিকুলের প্রধান ।  
 একেলা আমারে রাখি,      সেই যে কমল আঁশি,  
 তুমি গেলে করিবারে স্থান ॥  
 তোমার মানস কেই,      আমার বাসনা সেই.  
 জন্মতিথি দিন শুভক্ষণে ।  
 করণা করিয়া নাথ,      আসিয়া আমার সাত,  
 বৈল এই রতন আসনে ॥  
 এ দাসীর অভিলাষ,      করিবারে রানরাস,  
 নিবেদন ভুবনমোহন ।  
 পূজিতিথি শুভক্ষণ,      আজি কর শুভক্ষণ.  
 বিস্তর করেছি আয়োজন ॥  
 হাসিয়া রাঘব কন,      আপনি সামান্য নন,  
 জনকের রাজলক্ষী সীতা ।  
 বাশি বনেছে বাহা,      এখন বুঝিযু তাহা,  
 সভা বটে মুনি বাক্যগীতা ॥  
 যেমন করেছি আশ,      তেমনি হইবে রাস,  
 ভাল তব করণা তরঙ্গ ।



କେମନେ ଏମନ ହାନି,      କେ କରିଲ ନିରମାଣ,  
 କାଶୀର ଶ୍ରମର ହେଲ ଉଚ୍ଛ ॥  
 କିବା ଶୂଳ କିବା ଶୂଳ,      କିବା ବୁଦ୍ଧ କିବା ମଗ୍ଧ,  
 କିବା ରାମନାଥ ମୁକ୍ତର :  
 ବସିଥାନ୍ତେ ମାରି ମାରି,      କିବା ପକ୍ଷୀ ବାଣୀକାରୀ  
 ସ୍ବର୍ଗମୟ ପୁରୀ ମନୋହର ॥  
 ଗାଉକ ଗାଉଛୁ ଗାନ,      ମଧୁର ମଧୁର ତାନ,  
 ନାଚିଛୁ ନୃତ୍ୟାକୀ ମନୋହରୀ ।  
 ଦେଖିଯା ଅଭିଯା ମଦ,      ପୂର୍ଣ କୀର୍ତ୍ତି ନହୋଏନବ  
 ଆନିଲାମ ତୁମି ପରାଏମରୀ ॥  
 ଆନକୀ କହିଛୁ ରାମ,      ଶତ କିଛି ଶୁଣଧାମ,  
 ତୋମାର ଚରଣ ଭିକ୍ଷ ନୟ ।  
 ବେନେ ଆଛୁ ନିରୁପଣ,      ବୁନ ଯୟ ସିଂହାସନ,  
 ଯଦି ଐ ପାଦେ ମତି ବ୍ରୟ ॥  
 ଓ ପଦ ଭାବିଲେ ମାର,      କିମେର ଭାବନା ତାର,  
 ଧନ ଅନ ମୁଖେର ସନ୍ଧ୍ୟା ।  
 ଶୁନେଛି ନିର୍ଦ୍ଦୀନ ପାୟ,      ଏ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ତାୟ,  
 କି ହେତୁ ଆନିଆ କର ହୁଲ ॥  
 ଆନିଅ ଓହେ ରାମ,      ଚରଣେ ବଢ଼ିଯା ସାମ,  
 ଗଞ୍ଜାର ଉତ୍ତର ହେଲ ତାୟ ।  
 କେମାରେ ରଚିତେ ଗୀତ,      ବୁଝି ଦିଲ ମନୋନୀତ,  
 ମୁକବି ରସିକଚକ୍ର ରାୟ ॥

শ্রীরাধের রাসলীলা :

রাগিণী জয়জয়ন্তী । তাল ঝাঁপতাল ।  
কি শোভা শ্রীরাম বামে, সাজিল পরা নন্দিনী ।  
যেন নদজলধীরে, মিশিল নৌদামিনী ॥  
সুধননি সচ সুরগন উপনীত : জগিগণ জাগ  
মন করেন ছরিত ॥ জগতে গানন্দ সবে  
সুভবান্তী শুনি ॥ প্র ॥

পর্যায় ।

এইরূপে সীতাদেবী বিজয় কহিয়া ।  
মঞ্চোতে উঠিল সতী রাঘবে লইয়া ॥  
দেখিল আশ্চর্য্য রাম চৌদিকে তাহার ।  
রামময় সঙ্কটানি অতি চমৎকার ॥  
যে দিকে নিরখে দেখে সেই দিকে রাম ।  
বিস্ময় হইয়া রাগ ভাবে অধিরাম ॥  
এমান সীতার মায়ী বুঝে কোন জন ।  
কাঁদরু হইল ভাবি শ্রীরঘুনন্দন ॥  
অখিল ব্রজাঙ্গ যুরে যাঁহার মায়ায় ।  
বুঝিতে সীতার মায়ী তাঁর হৈল দায় ॥  
বিনা ঘোষে রাঘব সীতারে কন মঞ্চ ।  
হেঁই মে ঘটিল এত মায়ায় সম্বন্ধ ॥  
অন্তরে আনিয়া সব হইয়া বিস্ময় ।  
মঞ্চোতে বসিল মন্দরধের তনয় ॥  
তখন জনকসূতা আনন্দে ভাসিয়া ।  
বসিল রাধের বামে হাসিয়া হাসিয়া ॥

পতির কমলপদে সমর্পিয়ে মতি ।  
 পদ্মেতে চরণপদ্ম পূজিলেন সতী ॥  
 তবেত কমল পাদে করি নমস্কার ।  
 নিবেদন মিষ্ট অন্ন অশেষ প্রকার ॥  
 এইরূপ মনোনিীত পূজিয়া চরণ ।  
 অতঃপর জানকীর তুলে হৈল মনঃ ॥  
 বিরাজে দুজন নমি মন্দের উপর ।  
 কিবা নবনীলকান্তি শ্রীরাম সুন্দর ॥  
 বামকরে ধরুক দক্ষিণ করে শর ।  
 অঙ্গুর চন্দনামিস্ত লৌলকলেবর ॥  
 চরণকমলে খেলে রবি আর শশী ।  
 বিরাজেন রামচন্দ্র রত্নাসনে বসি ॥  
 তবে সীতা অরিলেন পূর্ণ দেবগণ ।  
 সীতার অরণে সবে আনন্দে মগন ॥  
 বাহির হইয়া খব করে নানা মত ।  
 এক মুখে বিশেষিয়া আনি কর কত ॥  
 চারিগিকে মঙ্গল বেড়িয়া দেবগণ ।  
 রাম রাম ধনি তারা করে অমুক্ষণ ॥  
 এক রাম নামে ফলে চতুর্ভুজ কল ।  
 জানিয়া নিরবে রূপ দেবতা সকল ॥  
 এ বলে উহারে হের রূপের কিরণ ।  
 নবদূর্ব্বাশলশ্যাম উজ্জ্বল বরণ ॥  
 কি রামের পাদপদ্ম কিবা ছুটি কর ।  
 পরম গুণের নিধি পরম সুন্দর ॥

জাজি কি পরম ভাগ্য হের দেখ রাম ॥  
 নয়নে দেখিলু যোরা নবঘনশ্যাম ॥  
 যেমন সুন্দর রাম জানকী তেমন ।  
 কখন নয়নে যোরা না দেখি এমন ॥  
 শরীর শীতল হৈল জুড়াইল আঁখি ।  
 ইচ্ছা হয় জদয় মাঝারে গেঁথে রাখি ॥  
 এইরূপে কহে সবে আনন্দিত মনঃ ।  
 রামরাসলীলা গীত কেদার রচন ॥

সীতা সহ রামচন্দ্রকে দেবগণের স্তব ।  
 রাগিনী জয়জয়ন্তী । তাল নাপিতাল ।  
 দিনদীপিকুলম্ভব, জয় রঘুমনি রাম ! জটী-  
 শারী রাজচাঁদরী, নবদূর্বাদলশ্যাম ॥  
 জয় ধনুর্বাণধারী, জগজ্ঞান দর্পহারী, ভুবনেশ-  
 হিতকারী, সর্বগুণে গুণধাম ॥ জয় দেবারি  
 নাশক, সর্বদা সত্য ভাবক, সীতার মনঃ ভাষ-  
 ক, চইও না কেদারে বান ॥ ক্রু ॥

পর্যায় ।

সহস্রবদনে মহাবিক্রুর উদয় ।  
 শঙ্খচক্রগমাপাধারী দয়াময় ॥  
 ভরতি ভাবেতে পারে মুকতির ধন ।  
 সীতা সহ রামচন্দ্রে করেন স্তবন ॥  
 নমামি জানকীনাথ প্রণমামি সীতে ।  
 বাসনা আমার মনে চরণে পশিতে ॥

বারেক করুণা কর তোমরা দুজন ।  
 সন্তর জনেরে দেহ অভয় চরণ ॥  
 করিলে উৎপত্তি দেহ রুচির হইতে ।  
 তোমাদের গুণ আমি কি জানি কহিতে ॥  
 এই রূপে মহাবিশু করিলেন স্তব ।  
 তখন হইল তবে বিষ্ণুর উদ্ভব ॥  
 মহাবিশু মত স্তব করিয়া বিস্তর ।  
 প্রণাম করিয়া পদে হন নিরুত্তর ॥  
 তবোঁতা আইল ব্রহ্মা সহস্রবদন ।  
 সঙ্কেতে চতুরানন সাবিত্রীরমণ ॥  
 ষোড়শস্তে দুই জনে দুই জনে পূজে ।  
 বিকট অশুভ দিল চরণ অশুভে ॥  
 বলে হে কমলাকান্ত রঘুশর্মা রাম ।  
 প্রণাম করুণা কর ত্রিগুণের ধাম ॥  
 তোমাতে উৎপত্তি সব তোমাতে নিবৃত্তি ।  
 সেই জন ধন্য যার তোমাতে প্রবৃত্তি ॥  
 স্তন গো জানকি তুমি জনকের সূতা ।  
 সর্ব লোক গুরঞ্জিতা সর্বগুণবৃতা ॥  
 সর্ব সিদ্ধি প্রদায়িনী সর্ব রসময়ী ।  
 সর্বকাল রামভার্যা সর্ব শত্রু জয়ী ॥  
 সর্ব ঘটে আছ তুমি সর্বজনসার ।  
 সর্বদেবে পূজা করে চরণ তোমার ॥  
 এত বলি ব্রহ্মা যদি হইল নীরব ।  
 একাদশ রুদ্র আসি দেখা দিল সব ॥

.কপালে অর্ধেক শশী শিরে জটীভার ।  
 দীপচন্দ্র পরিধান সূর্য্যের আকার ॥  
 গলায় অস্থির মাল কণী সুশোভন ।  
 বোড়হাতে সীতারামে করেন শুভন ॥  
 নমো নমো রামচন্দ্র অধিলের পতি ।  
 নমস্তে জানকি দেবি বহু শ্রবতী ॥  
 কি জানি মহিমা সীমা করিতে বর্ণন ;  
 প্রসবিলা মোসভায় তোমরা দুজন ॥  
 ক্ষুদ্র নয় ব্রহ্মগণে কহিল বিস্তর ।  
 তখন আইল ইন্দ্র দেবের সৈন্যর ॥  
 প্রণাম করিয়া সব করে নিদ্রিত ।  
 এক মুখে দোচার বর্ণনা করি কত ॥  
 একপে করিল শুভ ইন্দ্র বহুকাল ।  
 তবে আসি প্রণামিল দশদিক পাল ॥  
 বলে হে জানকীপতি ত্রিলোকের ভূপ ।  
 কে আছে ভুবনে আর তোমার স্বরূপ ॥  
 সজ্জন করিলা সব ভূমি রঘুবর ।  
 সর্ব লোক হিতকারী কৃপার সাগর ।  
 অয়ং অগজনা অগতের ধন ॥  
 অয় রাম নিত্যানন্দ অধম তারণ ॥  
 অগতের কর্তা লহ অগতের সেবা ।  
 ভূমি জান সকলে তোমারে জানে কেবা ॥  
 গলবস্ত্র বোড়হাতে বস আসি কর ।  
 উত্তরে মিলিয়া দেহ চরণ উত্তর ॥

প্রণমামি চরণপঙ্কজে বহে রাম ।  
 সর্ব দোহে আছে তুমি সর্ব গুণরাম ॥  
 নমস্তুে জানকি দেবি জগতের মাতা ।  
 বর্ণিতে তোমার গুণ না জানে বিধাতা ॥  
 এত বলি যম রাজা হইল নীরব ।  
 আশিষ্য তৈর্য তগণে করিলেন শুভ ॥  
 নমো নমো রামচন্দ্র মহালক্ষ্মী মীতা ।  
 আপনারা জগতের মাতা আর পিতা ॥  
 প্রসব করিল। সব দেবতার মূল ।  
 জুলনা কৃপায় দেখ চরণ কমল ॥  
 একণ করেন শুভ চক্ষে বহে নীর ।  
 গলায় উত্তরীয়াস লোমাক্ষ শরীর ॥  
 বলে হে জানকীপতি জানকি আশিষ্য ।  
 এ তনু বিক্রয় আমি করেছি তোমায় ॥  
 তোমারি চিহ্নিত আমি তোমারি কিস্কর ।  
 দেখ যেন জুলনা মাসেরে রঘুবর ॥  
 সাজ হৈল ব্রাহ্মণের বিস্তর শুভন ।  
 আশিষ্য প্রণমে উনপঞ্চাশ পদন ॥  
 কুবের আশিষ্য শুভ করে বহুতর ।  
 লোচী হৈল চরণপঙ্কজে কলেবর ॥  
 এই রূপে দে গণে রামগুণ গায় ।  
 ভবন ইন্দ্রান আসি সমুখে দাঁড়ায় ॥  
 বসনে বসম বস আশি চুলচুল ।  
 অবশে শোভিত কিবা ধুতুরার ফুল ॥

. গলদেশে শোভিত তুচ্ছ উপহীতা ।  
 ভিক্ষুনায়ে পূজা করে রাম আর গীতা ॥  
 বলে কি মাটিমা তব গৃহে গুণধাম ।  
 দুঃখ দুঃখ দুঃখ হ'র রাম রাম ॥  
 কি দিব ভোমার তুলা ত্রিজগতে নাই ।  
 পঞ্চাশে পঞ্চাশ ভাবে তব গুণ গাই ॥  
 অগ্নি অগ্নি তব ফে পানি কহিলে ।  
 মোহিতে ভক্তের মনঃ আইনা মতীতে ॥  
 এত গুণ পঞ্চদশ কহিল তৈরব ।  
 তখন আদিয়া ব্রজা পুনঃ করে কব ॥  
 বলে গুহ্য রামচন্দ্র দেব নতোরম ।  
 তব নাভিপদ্ম হৈতে আমার জন্ম ॥  
 গুণভক্ত পিতামহ হোরে বলে সব ।  
 কিলু মম পিতামহ তুমি হে রাধব ॥  
 অনন্ত বর্ণনা করে ব্রজা গুণধাম ।  
 আদিয়া অনন্ত দেব করিল প্রণাম ॥  
 এইরূপে ক্রমে ক্রমে আইল কত জন ।  
 কি কব তেত্রিশ কোটি দেবের স্তবন ॥  
 শুনিলে অমর্য বংশে পাপ যায় দূর ।  
 রামের চরিত্র কপা বড়ই মধুর ॥  
 বৃষ্টি দিল মুকবি রসিক চন্দ্র রায় ।  
 রচিল কেদারনাথ বসু উপাখ্যান ॥



শ্রীরামচন্দ্র প্রতি গ্রহণের স্তব ।

জয় জয় রাম, জয় সীতারাম, বলরে বদনে ।  
অনাগে হইবে মুক্ত এতদবন্ধনে ॥ রাম ভজ  
রাম চিন্ত রাম কর সার । নিদানে শ্রীরাম  
দিনে গতি নাহি আর ॥ অনিত্য, কি কর  
চিন্তে, যদি রাম পার চিন্তে, নাহি যেতে হবে  
অন্তে, শমন সমনে ॥ ৫০ ॥

লঘু ত্রিপদী ।

করি যোড় কর, কহেন ভাস্কর,

তরে মধুকৈটভারে ।

লক্ষীধর রাম, সর্ব গুণধাম,

সর্বানন্দ তে মুরারে ॥

নেত্র হৈতে তব, হইলু উদ্ভব,

স্বর্গ প্রমিতেছি আর ।

দীপ্ত করিতেছি, মহী প্রমিতেছি,

তব পদে নমস্কার ॥

কৃতাজ্জলি হৈয়া, শির নোঙাইয়া

করেন চন্দ্র স্তবন ।

হে রাম রাঘব, নেত্র হৈতে তব,

করিলু জন্ম গ্রহণ ॥

হয়েছি সুন্দর, অর্গমনোহর,

তোমার কৃপানুসারে ।

অপার মহিমা, নাহি দিতে সীমা,

প্রণাম করি তোমায়ে ॥

চিত্ত পুলকিত, ভাবেতে মোহিত,  
 মঙ্গল করেন স্তন ।  
 জানকীর নগ, শ্রীরঘুনন্দন,  
 কৃপাময় হৈ রাখর ॥  
 প্রাণ এ ভুধর, যাহার উপর,  
 তোমার কইল বাস ।  
 ও পদে প্রণাম, কারি তে শ্রীরাম,  
 আশি ভব নিজ দাস ॥  
 শশিসুত কন, হৈ রঘুনন্দন,  
 কে জানে তব তোমার ।  
 কি স্তব করিব, নেত্র হৈতে তব,  
 জন্মিল নিতা আমার ॥  
 বার জন্মদাতা, হৈল অকমতা,  
 যাহার গুণ কহিতে ।  
 তনয় তাঁহার, কি বলিবে আর,  
 প্রণাম করি পদেতে ॥  
 কন বৃহস্পতি, অয় রঘুপতি,  
 সত্যগুণের আধার ।  
 রজোগুণেশ্বর, নাশের ঈশ্বর,  
 অশেষ লীলা তোমার ॥  
 চতুর্ভুজদাতা, বিধির বিধাতা,  
 ও পদে করি প্রণাম ।  
 মোরে নিরন্তর, রক্ষ রঘুবর,  
 দয়ালু জানকী রাস ॥

তবে শুভ্র কন,                    হে পদ্মলোচন,

বামাকাঙ্ক্ষ হে রাঘব ।

দেবের আধার,                    আধার সুমার,

কি কব তব বৈভব ॥

এক শতবার,                    চরণে তোমার,

নমস্কার আমি করি ।

ত্রিলোক সৈন্য,                    মোরে রক্ষা কর,

চিহ্নিত আমি বে হরি ॥

কন শনৈশ্চর,                    রঘুবংশেশ্বর,

ও পদরজঃ স্পর্শেতে ।

এই গণপতি,                    মানামান অতি,

হয়ে তব আদেশেতে ॥

জন্ম মৃত্যু ভয়,                    নাতি দর্যমান,

প্রার্থনা করি এখন ।

সদা সর্বকণে,                    ও রাজাচরণে,

থাকে খেন মোর মনঃ ॥

করি ষোড়শাণি,                    রাহু কহে বাণী,

নমো রাম অনার্দন ।

যবে দেবাসুরে,                    মথিল সিন্ধুরে,

করিয়া বহু বতন ॥

তোমার ঘর্ষেতে,                    যে গুণা তা হতে,

অগ্নিরাহিল তখন ।

সে সুখা খাইয়া,                    জমর হইয়া,

তোমার করি ভজন ॥

অতুল বৈভব,                      কি কব সে সব.

ধন্য মন ভূমণ্ডলে ।

যেন মনভূম,                      নাহি ছাড়ে মন,

ও পদ পঙ্কজমলে ॥

করি যোড়পাণি,                      কেতু কহে বাণী,

যাবৎ রবে জীবন ।

তাবৎ পর্য্যন্ত,                      তোমারে একান্ত,

করিব আমি সেবন ॥

সহস্রেক বার,                      লক্ষ কোটি আঁখ,

অমঙ্গ্য করি প্রাণাম ।

রক্ষা কর লীলে,                      পামর অধীনে,

রাশি নবঘন শ্যাম ॥

শ্রীরাম চরিত্র.                      পরম পবিত্র,

অনিলে পুণ্য উদয় ।

অমৃত সর্গান,                      মাধু করে পান,

শ্রীকেশবনাথ কর ॥

শ্রীরামচন্দ্র প্রতি মুনিগণেশ্বর !

রাগিণী অরুণমতী । তাল কাঁপড়াল ।

হে তপসকুল উজ্জ্বল রাম রাজীবলোচন ।

শান্তমূর্ত্তি ধাতুহারী, ত্রিতাপ ভয় মোচন ॥

পুরুষ প্রধান কর, বিশ্বপতি বিশ্বময়, সনাতন

সর্বোত্তর, ব্রহ্ম বেদের বচন ॥ শ্রীপদে গঙ্গা

উৎপত্তি, শিলা কয় মানবাকৃতি, কেদার-  
নাথের গতি, ঐ রাজ্য গ্রীচরণ ॥

পয়ার :

ভক্তি ভাবে যুনির্গণ করেন স্বরন !  
নমো নমো রামচন্দ্র জনকীরমণ ॥  
সর্ব শাস্ত্রময় তুমি ব্যাপ্ত ত্রিলোকেতে ॥  
হয়েছেন প্রতিপন্ন যে বস্তু প্রতিভে ।  
সচ্চিদানন্দ ব্রহ্ম বিভূ সমাতন ।  
সকল শব্দের প্রতিপাদ্য তিনি হন ॥  
তার প্রতিপাদ্য প্রভু হইয়াছ তুমি ।  
নির্ঝাণদায়ক স্বর্ণ রম্যতল ভূমি ॥  
নিভ্যানন্দ নির্ঝিকার চরণে তোমার !  
অসঙ্খ্য নতি মন সবাকার ॥  
নারদ কহেন সত্য স্বরূপ আপনি ।  
জগতের রক্ষাকর্ত্তা সত্য শিরামণি ॥  
সত্যরূপ সমাতন চিন্তার স্বরূপ ।  
সত্য ব্যক্তি জন তার সত্যের স্বরূপ ॥  
এবমুত ব্রহ্মময় ত্রিলোকের স্বামী ।  
প্রপদে প্রণাম তব পদাশ্রিত আমি ॥  
বাক্যীক কহেন হে রাঘব ব্রহ্ম হরি ।  
তোমার যে নাম তাহা বিপরীত করি ॥  
অহর্নিশি রাম রাম করিয়া জপেছি ।  
নামগুণে সত্যব্রহ্ম প্রাপ্ত যে হয়েছি ॥

মহাপাপী দস্যুকৰ্মী ছিঁছু জুরাচাঁর ।  
 হইলু কৃতার্থ নানমাহাত্ম্যে তোমার ॥  
 যদি তব নাম আমি প্রকৃতরূপেতে ।  
 অপিতাম রাত্র দিন ভকতিভাবেতে ॥  
 কি পরীক্ষিত হৈত তাকা বর্ণিত নারিনু ।  
 হৈ প্রভু আমি যে তব আশ্রিত হইলু ॥  
 ব্রজ কর মোরে আমি কিঙ্কর তোমার ।  
 বিকট চরণপদ্মে করি নমনস্কার ॥  
 ধরণী লোটায়ে কন বশিষ্ট ভাঞ্জন ।  
 তুমি রঘুবংশের নায়ক সুরঞ্জন ॥  
 বিনাশকারক নিত্য সত্য সনাতন ।  
 তব পূৰ্বপুরুষ আছিল যত জন ॥  
 পুরোহিত ছিঁছু আমি তাণ্ডা সবাঁকার ।  
 কৃপা কর তব পুন্নে করি নমস্কার ॥  
 এই নিবেদন করি অস্তম কালেতে ।  
 স্থান দান দিও রাজা চরণপদ্মোত্ত ॥  
 বাসদেব কন নমো ব্রজ রঘুবর ।  
 কে জানে তোমার অন্ত বেদে অগোঁচর ॥  
 বেদান্তবাদীরা ব্রজ করিয়া বলেন ।  
 তর্কিকেরা পরব্রজ করিয়া কহেন ॥  
 বিশেষবাদীরা যত প্রকৃত কহেন ।  
 সাংখ্যবাদী মতে পুংস করিয়া বলেন ॥  
 পাতঞ্জলবাদীরা যে বলেন কারণ ।  
 দীর্ঘাৎসক মতে ঈশ জগত কারণ ॥

এ বড়নন্দনবাণী সকলে সংশয় ।  
 তোমার কি রূপ তাহা স্থির নাহি হয় ॥  
 জামি কি কহিব মোর নাহি কিছু জ্ঞান ।  
 প্রসন্ন হইয়া যোতে কর পরিজ্ঞান ॥  
 পরম পদ যে তাহা করহ প্রদান ।  
 প্রাণান্তে ও পরোপান্তে দিও মোঁরে স্থান ॥  
 অগস্ত্য বলেন এতু পুরুষ প্রদান ।  
 তুমি কর্ত্ত্ব কৰ্ম্ম হে করণ সম্প্রদান ॥  
 অপাদান সম্বন্ধে আশেয় আধার ।  
 তোমারে একপ জ্ঞানি করি নমস্কার ।  
 ভরদ্বাজ কন ভাণে হইয়া মোহিত ।  
 লক্ষ্মীর ক্রীড়ার স্থল শঙ্কু বন্দনিত ॥  
 এবস্তুত পাদপদ্ম করি হে ভজন ।  
 দিবানিশি তাহে বেন থাকে ভূঙ্গ মনঃ ॥  
 ব্রহ্মাঙ্ক ব্রহ্মময় এবে অকার ।  
 ব্রহ্মপদ চারি বান ভজনীয় হয় ॥  
 চারিবার বলিবার তৎপৰ্য্যতা শুন ।  
 ভরদ্বাজ তপোধন নির্বিকারী হন ॥  
 নিরাকার মাকার করিয়া এক মত ।  
 ভক্তি ভাবে হুপক্ষেতে কৈল দণ্ডবত ॥  
 মাকার রূপেতে তিন গুণে তিন বার ।  
 নিরাকার ব্রহ্মে একবার নমস্কার ॥  
 এই চারিবার ভজনীয় মারোদ্ধার ।  
 স্বরভঙ্গ মুনি আসি স্তব কৈল আর ॥

হে রাখর মোর নাম স্বরভজ হয় ।  
 উচ্চৈঃস্বরে আমি তব নামাকর কর ॥  
 উচ্চারণ করি প্রভু মনের সহিত ।  
 আমি হে তোমার ভক্ত তোমার রক্ষিত ।  
 মুহাম্মদি সূভীক যে করেন আসিয়া ।  
 তব পাদপদ্ম অণু সন্ধান করিয়া ॥  
 তয়োছ আমার তাহে শব্দ বীক্ষ মতি ।  
 যে উচিত হয় তাহা কর রঘুপতি ॥  
 এই রূপে ধ্যানগণ করেন স্তবন ।  
 শ্রীকেশবনাথ ভাব্য শ্রীরামচরণ ॥  
 শ্রীরামচন্দ্র এতি গুরু গজাননের স্তুতিংকা ।

শ্রীমদীশ্বরদেবী : তাল টুংরি ।

হে জয় গীতাশক্তি প্রাণ । দুর্বাদলশ্যাম ॥  
 সূক্তন পালন সংহার কারণ, অধম তারণ,  
 সর্ব গুণসাম ॥ স্খিতাপ হরণ, বিপদ ভঞ্জন,  
 শ্রীমদুদ্ভদন, কৃপায়সম নাম ॥ ধ্রু ॥

গয়ার ।

শিবসুত গজানন আসিয়া স্তবন ।  
 করষোড়ৈ রামচন্দ্রে করেন স্তবন ॥  
 চিত্রকূট শৈলোপরে শ্রীরামগুণে ।  
 নমস্কার করি তব চরণকমলে ॥  
 হে রাম সকল বেদে কন যে তোমার ।  
 চরণমহিমা বর্ণ সকলের পার ॥



শান্তমূর্ত্তি নবদূর্দামলশ্যাম কাস্তি ।  
 ভক্তি করি নাম নিলে হয় চুঃখ শাস্তি ॥  
 কৃপার নিধান তুমি পূজ্য সবাচার ।  
 পরম পুরুষ পূর্ণব্রহ্ম অবতার ॥  
 কি জানি তদন্ত অন্ত অনন্ত না জানে ।  
 মহাযোগী যোগেশ্বর রূপ দায় ধানে ॥  
 হরপ্রিয় স্থানে মহাভীর্থ কাশী নাম ।  
 তথায় মরিলে জীব পায় মোক্ষধাম ॥  
 তৎ নাম ব্রহ্মমন্ত্র শিব দেন কর্ণে ।  
 নির্ঝাঁপ মুক্তি দান দেন সর্ব বর্ণে ॥  
 নামের মাহাত্ম্য কিবা কব সীতাকান্ত ।  
 দ্বিঅক্ষরে কত সুখ করে অবিপ্রান্ত ॥  
 এত বলি নিচ্ছিদাতা হইল নীরব ।  
 গুহ আসি ছয় মুখে করে বহু স্তব ॥  
 নমো রাম নারায়ণ নবনীলকান্ত ।  
 দেবসেনাপতি আমি তোমার কৃপায় ॥  
 অদ্বৈত বিহঙ্গোপরে করি আরোহণ ।  
 যথা তথা ভ্রমি নাম করিয়া স্মরণ ॥  
 তাহে মোর কোন কালে বিঘ্ন নাহি হয় ।  
 ধনুর্ঝাণধারী হয়ে দিক করি জয় ॥  
 ত্রিলোকের প্রিয় আমি তোমার প্রসাদে  
 কেদারে করিব রক্ষা চরণপ্রসাদে ॥

শ্রীমামচন্দ্র প্রতি লক্ষী আদি দেবীগণের স্তব ।

রাগিণী আলিয়া । তাল জত ।

৩৬ কনুলাক রাম, ভানুজন্ম নিবারি । স্তা-  
নুলোভব বিশ্বপতি ভবদেবের ভাণ্ডারি ॥

ভূমি হে করুণা সিন্ধু, ময়াময় দীনবন্ধু, বিত-  
রণে কৃপাবিন্দু, লকাবেনা সিন্ধুনারি ॥

দয়াদি পাতকী জন, লামকণ্ডে ভীত মন  
দেতি চরণ শরণ, দ্বিভুবন মনহারী ॥

পর্যায় ।

মহালক্ষী দেবী কন ও হে চিত্রগামী ।

সীতাস শরীর হতে পূর্ণহেতে যে আমি ॥

উৎপত্তি হয়েছি সেই সীতা প্রিয়া তব ।

তোমার যে রূপ স্তায়া আমি কিবা কব ॥

চরণ নিকটে স্থান দেহ হে আমাংরে ।

কিঞ্চিক আর আমি কহিব তোমাংরে ॥

শারদা কহেন হে জানকীকান্ত রাম ।

তোমার কৃপাতে মোর বাগ্‌দেবী নাম ॥

ব্রহ্ম স্বরূপিণী বেনমাতা হইয়াছি ।

সীতা নখতুল হৈতে আমি জন্মিয়াছি ॥

এক্ষণে তোমায় নাথ করি কি বর্ণন ।

কৃপা করি দেহ মোরে চরণ শরণ ॥

হৈমবতী হরজায়া যোড়হাতে কন ।

সীতা অঙ্গ হৈতে জন্ম করিয়া গ্রহণ ॥

আদ্যাশক্তি হয়ে আমি ব্যাপ্তা ত্রিসংসারে ।  
 তোমার ইচ্ছাতে সব কি কর তোমারে ॥  
 কানিকা আদিত্য কন তরুণী মূর্তি ।  
 হে রঘুবংশের শ্রেষ্ঠ তোমার যে ভক্তি ॥  
 তাহা আমি কিছুই না জানি গারৎসার ।  
 ব্রহ্মাণ্ডের পতি রাম মহিমা অপার ॥  
 ষণ্মাতীত ব্রহ্মময় বিশ্ব চিস্তামণি ।  
 সর্বজীবে সম দয়া যোগ শিরোমণি ॥  
 নবীন জন্মদ রূপ অগতে পূজিত ।  
 আমি যে নিতান্ত প্রভু তব পদাশ্রিত ॥  
 শ্রীরাম চরিত্র রূপা শুনিতে মধুর ।  
 কেদারনাথের প্রভু দুঃখ কর দূর ॥

শ্রীরামচন্দ্র প্রতি গন্ধর্ব ও সিদ্ধ ও চারণ ইত্যাদি  
 গণের স্তব ।

. রাগিনী বেহাগ । তাল জলদ তেরালী ।

রঘুপতি, আমি অতি, মৃদুপতি, অভাজন ।  
 হে জ্ঞানকীবল্লভ, হে দেব হৃদভ, রাম পতিত  
 পাবন ॥ হে ব্রহ্ম পরাৎপর, হে জগদাশ্রয়,  
 নীলকণ্ঠের, তুমি পরম কারণ ॥ হে ভব-  
 তারক, হে শুভকারক, হে দুঃখ হারক, শমন  
 দায় নিবারণ ॥

## ত্রিপদী ।

হয়ে নত পরাধন,      কহিছে গজবল্লভ গণ,

নমো রামচন্দ্র বিশ্বকপ ।

তুমি সর্ব সুধাদার,      নির্যশেষ নিরীকার,

ভূমি নাম ত্রিলোকের ভূপ ।

গজবল্লভগোত্রের জন্মেছি,      অতএব বলিতেছি,

দয়ানয়ন কর পরিত্রাণ ।

শরৎলাক প্রাপ্ত হলে,      ও বাজা চরণ তমে,

দিও আমা মর্যাকারে স্থান ।

শিলাগণ ঘোড়কান,      আসিয়া বিনয় করে,

সুজক ও স্তম্ভিনাক্য কহে ।

হোমাদিত্যক গুণ,      কর্ণে শুনে পুনঃ পুনঃ,

নিজজ্ঞাতি অসিদ্ধ যে নহে ॥

দেবের বৈরি নাশিতে,      অতীর্ণ পৃথিবীতে,

নরোত্তম পুরুষ প্রধান ।

যোগীর অগম্য হয়ে,      পশুসম্মে বনে রয়ে,

কিবা নীলা কর ভগবান ॥

কহিছে চারণধন,      নমো রাম নারায়ণ,

ব্রহ্মপতি সূর্য্যবংশধর ।

শ্রীনিবাস জনার্দন,      নরেশ রঘুনন্দন,

জানকীরমণ রঘুবর ॥

তব নামে বোধ হেন,      অগ্নি স্পর্শ করা যেন,

সেইমত পাপ দহ্য হয় ।

নাংদের মাহাত্ম্য গুণ,      কহিতে নহ নিপুণ,

সহস্রবদনে দহাময় ॥

কিন্নরগণেতে কয়,      নমো রাম ব্রহ্মময়,

অমল্য প্রণাম শ্রীচরণে ;

আমরা পামির অতি,      অভাজন মূর্খনারি,

পরগতি সদা চিন্তা মনে ॥

রঘুবংশ শ্রেষ্ঠ তুমি,      আকাশ পাতাল দুনি,

তব গুণ কহিতে কে পারে ।

প্রভু হে স্বরূপ তব,      না জ্ঞানেন বিধি ভব,

আমরা কি পারি বলিবারে ॥

হরে ভাবে গদগদ,      চিন্তা করি মুক্তি পদ,

কহিছে নক্ষত্রগণ বভ ।

সহস্র ভাষ্যে,      শুধাংশুর ঐশকাষ্যে,

ইই হোরা করি দণ্ডবৎ ॥

শ্রীচরণে নিরন্তর,      মনঃ থাকে রঘুবর,

কর হে অচলা ভক্তি দান ।

শ্রীকেশরিনাথ বলে,      শু পদসরোজতলে,

অন্তকালে পাই হেন স্থান ॥

শ্রীরাধচন্দ্র প্রতি তীর্থগণের শ্রব ।

রাগিণী বেহাগ । তাল চিমে তেতালা ।

রামধন যোগীর ধন ব্রহ্মনারায়ণ, যে সৃষ্টি  
স্থিতি, প্রলয় কারণ হন ॥ যারে বিধি হয়,

ধায় নিরন্তর, সেই পরাংপর, তুমি তাঁরে  
ভাব মন ॥ ১৮ ॥

পরায়ণ ।

জ্ঞানবী বলেন ননো দয়াল রাঘব ।  
তব পাদপদ্ম চৈতে হইল উদ্ধব ॥  
গঙ্গা নামে সুবিখ্যাতা সকল সংসারে ।  
মুক্তি দান করিতেছি মর্কট নদারে ॥  
আমি কি বলিব প্রভু যে রূপ তোমার ।  
নবনীলকায় পূর্ণরঙ্গ অবতার ॥  
কৌশল্যাতনয় জগন্ময় তিতকারী ।  
সংজ্ঞাৎ পরম ধর্ম লোক দর্পকারী ॥  
দেবারীনাশিতে অবতার ভূমণ্ডলে ।  
প্রণামি শীতাপুতি চরণকমলে ॥  
পাতকী নিস্তারি তেজু নাম চমৎকার ।  
বারাণসি আসি স্তব করিতেছে আর ॥  
বারাণসি নামে আমি বিখ্যাত সংসারে ।  
তোমার মহিমা প্রভু কহিতে কে পারে ॥  
তব নাম উপদেশ জীবেরে করিয়া ।  
করিতেছি নিস্তার নির্দোষ মুক্তি দিয়া ॥  
অতএব আমি তোমা করি হে ভজন !  
চরণে শরণ দেহ শ্রীরঘুনন্দন ॥  
প্রয়াগ করেন স্তব শ্রীরামচরণে ।  
জয় রাম জয় রাম বলিয়া বদনে ॥

তোমার যে নাম উপন্যেশের কারণ ।  
 ভাস্কর সর্বদা হেথা করেন পূজন ॥  
 এই হেতু মুক্তিদাতা হয়েছি অতু আদি ।  
 না জানি তদন্তু প্রণয়ামি সোতাস্থায়ী ॥  
 মায়া কন হে নাপ হে নীতাপতি রাম ।  
 তোমার মায়াতে ধরি মায়াবতী নাম ।  
 তীর্থ সকলের শ্রেয় আমি হইতেছি ।  
 অজ্ঞানুসারেতে মুক্তি দান করিতেছি ।  
 কিলু তুমি মোরে স্থান দেহ শু চরণে ।  
 দিবানিশি পাদপদ্ম জাগে যেন মনে ।  
 প্রণাম করিয়া কাঞ্চি কন যোড়হাতে ।  
 হয়েছি কাঞ্চনবতী তোমার আজ্ঞাতে ॥  
 যে বাজি এ স্থানে মরে কাঞ্চন হেঁহয় ।  
 আমাকে প্রসন্ন হয়ে রক্ত দয়াময় ॥  
 পুষ্কর কহেন রামচন্দ্র প্রণয়ামি ।  
 সব তীর্থ নথোতে পুষ্কর তীর্থ আমি ।  
 তোমার আজ্ঞাতে আমি জীবেরে নিস্তারি  
 প্রদান করি হে সদা নিক্ষাণে বিস্তারি ॥  
 'নশ্বমা' কহেন বিভূ তুমি পূর্ণব্রহ্ম ।  
 আমি তব আজ্ঞা মত করিতেছি কৰ্ম ॥  
 জীব সকলেরে করি কুশল প্রদান ।  
 এই হেতু নশ্বমা হইল মোর নাম ।  
 আমি পাপরূপা কঙ্কি তোমারে প্রণতি ।  
 করণানয়নে ~~আমি~~ হের হে মৎপ্রতি ॥

কহিছেন স্বরসতী প্রসাদে তোমার ।  
 কইয়াছে নির্যাস সলিল যে আনার ॥  
 যাহার উদরে জল থাকয়ে যাবৎ ।  
 তার মহাপাপ নষ্ট করয়ে তাবৎ ॥  
 ব্রহ্মহত্যা আদি পাপ সব নষ্ট করে ।  
 অতএব আমি নতি করিহু সত্তরে ॥  
 গলায় অঞ্চল দিয়া কহেন বমুনা ।  
 শমানর যশী আমি প্রতি সুলক্ষণী ॥  
 নির্যাস এ জল মম দেবা পান করে ।  
 সপ্ত মাস স্মৃতি তার হয়ত উদরে ॥  
 মিথ্যার সহিত পাপ যে সকল তাঁহা ।  
 নষ্ট করি আমি তার পাপ মহা মহা ॥  
 এক্ষণে আশ্বাসে আমি জালিবার তরে ।  
 ধরণী লোচুড়ায় করি প্রণাম সত্তরে ॥  
 নানাবিধ স্তব স্থমি করে তীর্থগণে ।  
 শ্রীরামচরিত্র শ্রীকেশরনাথ ভণে ॥

শ্রীরাম প্রতি পরিতগণের স্তব ।

রামনাম কর সাব অনিচ্ছা বিষয়চিন্তা করো  
 নাক আর ॥ অমাত্য নাকী জন, মারী সূত ভা-  
 তুগণ, মায়াতে বসে আশ্রয়, কে তোমার ভূমি  
 কার ॥



পয়ার ।

গুমেরা করেন শুভ চক্ষুণীবে ভাসি ।  
 রমন্তে করণাময় রাম গুণরাশি ॥  
 তব পদরঞ্জঃ স্পর্শে আমার উপর ।  
 সে পুণ্য প্রতাপে আমি হয়েছি অমর ॥  
 চক্ষু সূক্ষ্ম আর মুরগণে বাস করে ।  
 সহিতেছি সেই ভার পুলক অন্তরে ॥  
 শু চরণ সরোরুহে প্রণতি বিস্তর ।  
 সর্বদা আমারে রক্ষা কর রঘুবর ॥  
 কহিছেন হিমালয় করিয়া ভকতি ।  
 পাদপদ্ম পূজা করি যেমন শকতি ॥  
 তাহাতে করিয়া তব করুণা বিহিতে ।  
 হয়েছে আমার গৌরী হেন মূর্ত্যুহিতে ॥  
 তব নাম ভজনেতে হয়েছে এ ফল ।  
 তোমার প্রসাদে মোর নাহি অমঙ্গল ॥  
 তবে বিষ্ণা ষোড়শরে করেন শুভন ।  
 প্রত্যহ তোমারে আমি করি হে স্মরণ ॥  
 তোমার মায়াতে শৈলরূপা গিরিকন্ধ্যা ।  
 আনাতে বিরাজ নিত্য করেন অপর্ণা ॥  
 কহিতেছি শ্রীগন্ধমাদন ধরাম্বর ।  
 হে জগদান্তর আমি তোমার কিঙ্কর ॥  
 হয়েছি সকল ঔষধির সে আধার ।  
 তুমি নাথ বিশ্বাধার রক্ষ ত্রিসংসার ॥

কহি হে প্রণাম আমি তোমার চরণে ।  
 অকিঞ্চন জনে হের করুণা নয়নে ॥  
 ভক্তিভাবে মনয় কহেন ষোড়হাতে ।  
 হয়েছি সুগন্ধিবৃক্ষ তোমার কৃপাতে ॥  
 সুগন্ধি চন্দন আদি করিয়া ত আর ।  
 তুলসী চরণপদ্ম পার্শ্বতে আমার ॥  
 তাহাতে মুকতি পদ দণ্ড নীতাপত্তি ।  
 শু চরণ বিনে মোর জন্ম নাহি ধ্বতি ॥  
 মৈনাক নলেন প্রভু করি নমস্কার ।  
 পার্শ্বতীর ভ্রাতা আমি গিরীন্দ্রকুমার ॥  
 কৃপাকাংক্ষী নাথ হে শরণাগত আমি ।  
 অমুকুল হও মোর জগতের স্বামী ॥  
 তুমি বর্ত্ত তুমি কৰ্ত্তা তুমি সে বিধাতা ।  
 তুমি জপ তুমি তপঃ মোক্ষফলদাতা ॥  
 তুমি হে অজ্ঞানকারী প্রলয় কারণ ।  
 সত্ত্ব রজঃ তমঃ গুণ তোমাতে ধারণ ॥  
 কি আর কহিব আমি পাষণমূবতি ।  
 সৰ্ব্বক্ষণে শ্রীচরণে থাকে যেন মতি ॥  
 রামপদ পূজি শৈলগণে আনন্দিত ।  
 শ্রীকেশবনাথ কহে শ্রীরামচরিত ॥

শ্রীরামচন্দ্র প্রতি গয়ানুরের শ্রব ।

অয় অয় রাম অয় মীতাবাম, রাম রাঘব হরে । ৬

পর্যায় ।

এই কণ দ্বিষ্ট তেছে কথোপকথন ।  
উপস্থিত গয়াতীর্থ মধ্যে পিতৃগণ ॥  
এবুৎ হলেন স্তুতিপাঠে মনোরমে ।  
নন্দকার করি এতু হের এ অধমে ॥  
আমার মস্তকে তব যুগল চরণ ।  
এদান করেছ রাম কমললোচন ॥  
সেইত ভেজেতে করি তব পিতৃগণে ।  
তরাইতে পারি কৃপা কর দীনজন ॥  
নমো নমো দ্বিসপতি নমো রঘুদর ।  
নমস্তে পুরুষোত্তম ব্রহ্মপরাংপর ॥  
ধন্য মর্ত্যপুত্রবাসি পুণ্যের প্রকাশ ।  
গোলোক ছাড়িয়া অবতীর্ণ শ্রীনিবাস ॥  
কলাগ কুশলে লোক বঞ্চে পুঙ্খবীতে ।  
ব্রহ্মপদ দরশন পায় যে করিতে ॥  
ভক্তিভাবে রঘুনাথে করিল পূজন ।  
কায়মনে বহুবিধ করিল স্তবন ॥  
অপূৰ্ণ শ্রীরামরাসকথা মূললিত ।  
শ্রীকেশরনাথ কহে শ্রীরামচরিত ॥

শ্রীরামচন্দ্র এতি বৃদ্ধ ও পশু পক্ষাদির স্তব ।  
রাগিণী মূলতান । তাল কাওয়ালি ।  
কেন মনঃ মজনা রে রাজাপায় । ভাব রে সেই  
ভবভয় নিবারণ, নবদুর্জাদল শাসন, শ্রীরাম ওণ

স্বামী, কি কর না তার তার বিকলে দিন যায় ॥  
 তরিরে কি শুনে বল, কি তোর আছে সম্বল,  
 প্রাণ নাম দিনে অন্য, না দেখি উপায় ॥ তব  
 কাল না চিন্তিলে, পরমাশ্রয় না ভাবিলে, নিকট  
 কইল আসি, শয়নের দায় ॥

গায়ত্রী ।

বৃক্ষগণ কহিতেছে বান দয়ানয় ।  
 তইয়াছি পঙ্কজ পাপী দনাশয় ।  
 তব পূজা করি হে এমন নাহি শক্তি ।  
 কেবল প্রপদ স্বয় আছে বধা ভক্তি ॥  
 নবীন প্রফুল্ল পুষ্প পল্লী দ্বারায় ।  
 মনের দ্বারায় সদা পূজি হে তোমায় ॥  
 তবে পঙ্কজ আসি দাত প্রণমিয়া ।  
 জ্ঞান আর বৈরাগ্যতা বিধীন হইয়া ॥  
 পঙ্কজুলে জন্মিয়াছি অতি অপকৃষ্ট ।  
 বৃথা প্রাণ ধরিয়াছি অতি তুরদৃষ্ট ॥  
 আর কিছু নাহি শক্তি যেদে কান্দে নন ।  
 অনিমিক হয়ে ভারি ও বাজা চরণ ॥  
 বোধোচিত রূপেতে করি হে দরশন ।  
 মোসবারে কর কৃপা বারি বরিশণ ॥  
 সমস্ত নয়নে শুধ করে পঙ্কজগণ ।  
 চঞ্চুধারা পঙ্কজ করে বিচারণ ॥

ক্ষুদ্রমতি ক্ষুদ্রজাতি দুরাচার অতি ।  
 তোমা সেবা হান হইয়াছি রত্নপাতি ॥  
 কেবল মনেতে নাথ করি নমস্কার ।  
 আমি সবাকারে দয়া কর একবার ।  
 বিস্তর করিল ভ্রম পশু পক্ষিগণে ।  
 শ্রীরাম চরিত্র শ্রীকেশবনাথ ভণে ॥

শীতা সহ শ্রীরামচন্দ্রের শ্রীড়ার গমন ।

এই রূপে সকলেতে করেন স্তবন ।  
 সেই কালেতে উঠিল বাদ্যের ঘোষণ ॥  
 নানা বাদ্য বাজিতেছে শুনিতে সুন্দর ।  
 বীণা বাঁশী তুরী ভেরী বাজিছে বিস্তর ॥  
 নানা নৃত্য গীত হইতেছে সেই স্থানে ।  
 জয়ধনি নমঃধনি সদা শুনি কাণে ॥  
 বিস্তর বিস্তর গুনি সুর সুন্দর ধনি ।  
 মহাশয় কোলাহলে পুরিল যেদিনী ॥  
 কোটি ঘণ্টা কোটি কোটি শঙ্খবাজে ।  
 শীতা সহ রামচন্দ্রে শ্রীরাম বিরাজে ॥  
 সে স্থানের বৃক্ষ পশুপক্ষী আদি বত ।  
 সে সবার ভাগ্য কথা আদি কব কত ॥  
 যেহেতু শীতার সহ শ্রীরামচন্দ্র ।  
 নিরন্তর করিতেছে চরণ দর্শন ॥

কেহ কেহ উঠেঃ স্বরে গান করিতেছে ।  
 কেহ নৃত্য করে কেহ বাদ্য বাজাইছে ॥  
 করিছে প্রশংসা কেহ হরিষ অন্তরে ।  
 এই রূপে রাসমঞ্চে শ্রীরাম বিচরে ।  
 নিত্যানন্দময়ী সীতা প্রফুল্ল বদনে ।  
 পরিতুষ্ট হইয়া কম যত দেনগণে ॥  
 তোনবা একণে মোর গুনত বচন ।  
 গন্ধর্ব কিম্বর আদি যত ভক্তগণ ॥  
 মোর নিমন্ত্রিত যে যে সে সবারে লয়ে ।  
 ভোজন করত সবে একত্রিত হয়ে ॥  
 দ্রাস্তিক্রমে নিমন্ত্রণ না হৈল যাহার ॥  
 ভোজন করত সবে সহিতে তাহার ॥  
 সুখেতে ভুঞ্জত নানা রস পুত্রগণ ।  
 আহার আচ্ছাদিত সবে করত ভোজন ॥  
 সীতা আচ্ছাদিত করি দেনগণে ।  
 গন্ধর্ব কিম্বর আদি আচ্ছাদিত মনে ॥  
 প্রবর্ত্ত ভলেন সবে করিতে ভোজন ।  
 আনন্দে ভোজন করি কৈল আচমন ॥  
 জ্ঞানকীর অঙ্গ হৈতে যে সব পূর্বেতে ।  
 হয়েছিল উৎপন্ন সীতা আদেশেতে ॥  
 ঐ কালে শ্রীরাম করিল আচম্বিতে ।  
 তাহাদিগে অঙ্গে লয় করি স্পর্শিতে ॥  
 সীতা সহ কীড়ায় প্রবর্ত্ত রামধন ।  
 বিরাজেন রাসমঞ্চে ব্রহ্ম সনাতন ॥

তাহার উপমা দিতে নাহি ত্রিসংলারি ।  
 অশেষ শ্রীরামলীলা কে বর্ণিতে পারে ॥  
 ভকত বৎসল রাম মনরথসুত ।  
 কৃপাময় বিশেষ অশেষ গুণযুত ॥  
 শ্রীকেশবদেব চাতে চরণে শরণ ।  
 রামরামলীলা কথা হৈল সমর্পণ ॥

ইতি শ্রীজ্ঞানকাণ্ডে মহাযোগে শ্রীউমা মহেশ্বর,  
 মন্দোদরী বাসুদেব সংহিতায়াং রাম-  
 রাম স্মৃতি অধ্যায় ।











